The image shows the front cover of an old book. The cover is decorated with a marbled paper pattern in shades of brown, tan, and dark green. A dark brown, textured spine is visible on the left. A white rectangular label is affixed to the spine, featuring decorative black corner motifs and the text "CENTRALE V. E. II" in a serif font.

CENTRALE V. E. II

6

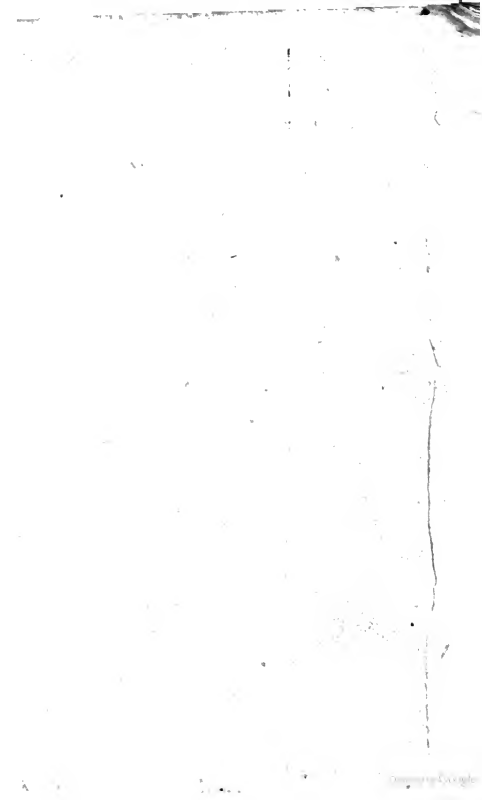
24-c

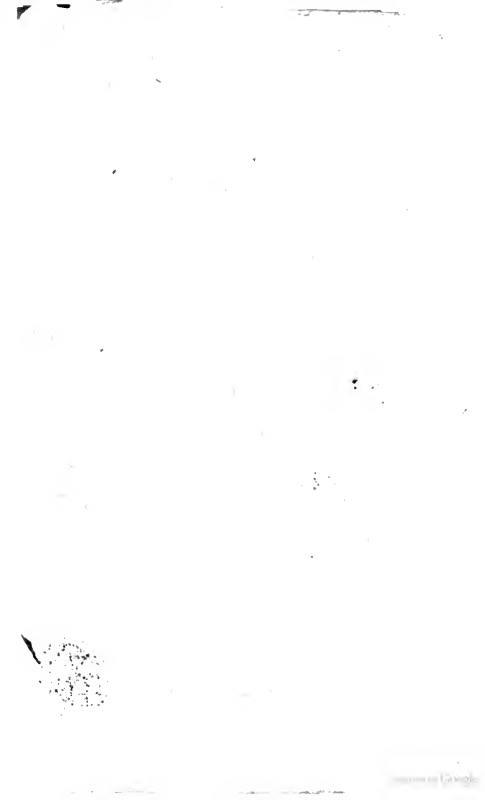
10

M



6-24-c-10





COMPARAZIONI.
SENTENZE, E DETTI
PIV NOTABILI DEL
PETRARCA.

MESSE INSIEME PER ALFABETO DA
Giovanni Miniati di Prato Cittadino Fioren-
tino e Caualiere di Santo Stefano,

ESTRATTE DAL PETRARCA

Del Gesualdo L'Anno 1541.

DA SERVIRSENE ANCO QVASI

Per Rimario con li numeri delle

specie: e le Comparazioni

segnate con Questo

Segno. ✱



IN FIRENZE, Appresso Volcmar Timan
German Tedesco, 1607.

Con licenzia de Superiori.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 58TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

AC 100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100

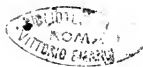
100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100



100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100
100 100 100 100 100 100 100 100

A L E T T O R I :

CHi tal'hor brama di voler vederē
Vnite insieme cose belle e rare
D'ammirazion ripiene, e di piacere
Di leggiadria di grazia singolare
Altro non cerchi del Petrarca hauere
Che non hà hauuto, e non haurà mai parte
Ne frà Lirici, Greci, ne Latini
Ne frà Poeti Toschi almi e diuini.



A
Canz. 2.



Le lagrime triste allargai'l freno
E lasciale cader com'a lor parue

Son. 23.

Amor piangea, & io con lui tal
volta

Dal qual mia passi non fur mai

lontani

Ringrazio Dio, che giusti preghi humani
Benignamente sua mercede ascolta.

Son. 29.

Apollo s'ancor viue il bel disio
Che t'infiammaua a le tesalich'onde
Difendi hor l'honorata e sacra fronde
Oue tù prima; e poi fù inuescat'io.

Canz. 8.

Ad huom mortal non fù aperta la via
Per farsi come à te di fama eterno.

Ballata. 11.

Amor auuenga mi fia tardi accorto
Vuol che tra duò contrari mi distempre cōsuma
Che quando hò più speranza che il cor n' esca
Allhor più nel bel viso mi rinuesca. rincpp22

A 3.

Son. A

Comparazioni.

Son. 66.

Amor con quanto sforzo hoggi mi cuncì
E se non ch'al disio cresce la speme
I cadrei morto oue più viuer bramo.

Son. 77.

Allhor errai, quando l'antica strada
Di libertà mi fu precisa e tolta
Che mal si segue ciò che gl'occhi aggrada.

Son. 77.

Allhor corse al suo mal libera e sciolta
Hor'è posta d'altrui conuien che vada
L'anima che peccò sol'vna volta.

Son. 78.

Amor in altra parte non mi sprona
Ne piè fanno altra via, ne le man come
Lodar si possa in carte altra persona.

Canz. 19.

Amor regge suo imperio senza spada
Chi smarrir'hà la strada torni in dietro.

Canz. 19.

Alcun è chi risponde, à chi nol chiama
Altri chil prega si dilehua e fugge
Altri al ghiaccio si strugge
Altri di, e notte la sua morte chiama

Canz. 19.

Amor e gelosia m'hanno il cor tolto

O riposto

Del Petrarca.

73

O riposto mio bene, e qualche segue
Hor pace, hor guerra, hor tregue
Mai non m'abbandonate in questi panni. men-

tre 16
v'uo

Ballata. 20.

Allor fui preso e non mi spiacque poi
Si dolce lume uscì de gl'occhi suoi;

Son. 87.

Auuenturoso più d'altro terreno
Ou'amor vidi già fermar le piante
Ver mè volgendo quelle luce sante
Che fanno intorno à se l'aer sereno.

Son. 101.

Amor fortuna e la mia mente schiua
M'affliggon sì ch'io porto alcuna volta
Inuidia à quei che son sù l'altra riu.

Canz. 25.

Amor col rimembrar sol mi man tiene.
Onde s'io veggio in giouenil figura.
* Incominciarsi il mondo à vestir d'erba
Parmi vedere in quella etate acerba
La bella giouinetta c'horà è donna.

Canz. 27.

Ad'vna ad'una annouerar le stelle
* En picciol vetro chiuder tutte l'acque
Forse pensai quando in sì poca carta
Nuouo pensier di ricontar mi nacque.

A 4 Son. 105.

Comparazioni.

Son. 105.

❖ Amor m'hà posto come segno a strale
Com'al sol neue, e come cera al foco
E con nebbia'l vento e son già roco
Donna mercè chiamando e voi non cale.

Son. 108.

Anime belle e di virtute amiche
Terranno il mondo e poi vedrèn lui farsi
Aureo tutto e pien de l'opre antichè.

Son. 111.

Amor che nel pensier mio viue e regna
El suo seggio maggior nel mio cor tiene
Lui si loca, e iui pon sua insegna.

Sestina. 29.

A la dolce ombra delle belle frondi
Corsi fuggendo vn dispietoso lume
Che in fin quà giù m'ardea dal terzo cielo.

Son. 125.

❖ Amor senno valor pietate, e doglia
Facean piangendo vn più dolce contento
D'ogn'altro che nel mondo vdir si foglia.

Son. 127.

Amor el ver fur mèco à dir che quelle
Chi vidi eran bellezze al mondo sole
Mai non vedute più sotto le stelle.

Son.

Del Petrarca.

12

Son. 129.

Amor e io si pien di marauiglia
* Come chi mai cola incredibil vide
Ch'altro lume non è che'n fiammi o guida
Chi d'amar altamente si consiglia.

Son. 132.

Affai contenti lasci i miei desiri
Pur che ben disfiando i mi consume
Ne te dispiaccia che per lei sospiri.

Son. 134.

Amor che vedi ogni pensiero aperto
A te palese à tutt'al tri conuerto
Sai quel che per seguirti ho gia sofferto

Son. 134.

Amor che solo i cor leggiadri intuesca
Da begl'occhi vn piacer si caldo piovve
Chi non curo altro ben ne bram'altr'esca

Son. 136.

Amor quindi begl'occhi a terra inchina
Ei vaghi spirti in vn sospir raccoglie
Sento far del mio cor dolce rapina.

Son. 137.

Amor mi manda quel dolce pensiero
E mi conforta e dice che non fue
Mai comhor presto a qualche io bramo e spero
Amor

Comparazioni

Son. 147.

Amor mi sprona in vn tempo, e affrena
 Afficura, spauenta, arde, e agghiaccia
 Hor mi tiene in speranza, e hor in pena.

Son. 150.

Amor fra l'herbe vna leggiadra rete
 D'oro e di perle tefe sotto vn Ramo
 Del arbor sempre verde ch'i tanto amo
 Benche n'habbia ombre piu triste che liete.

Son. 151.

Amor che ncende'l cor d'ardente zelo
 Di gelata paura il tien constretto
 E qualsia piu fa dubbio al intelletto
 La speranza o'l timor la fiamma o'l gielo;

Son. 153.

Amor natura, e la bell'alma humile
 Contr'a me son giurati amor s'ingegna
 Ch'io mora a fatto e'n ciò segue suo stile.

Son. 157.

Almo sol, quella fronde che io sol amo.
 Tu prima amatti, hor sola al bel soggiorno
 Verdeggia e senza par poi chel'adorno
 Suo mal, e nostro vide in prima Adamo.

Son. 160.

Alcun d'acqua o di foco il gusto el tatto
 Acquetan' cose d'ogni dolor priue

Perche

Del Petrarca.

11

I pe rche no dela vostr'alma vista.

Son. 162.

Allhor' insieme in men d'un palmo appare
Visibilmente quanto in questa vita
Arte ingegno, e natura el Ciel può fare.

Son. 173.

An ima che diuerse cose tante
Vedi,odi,e leggi,e parli,e scrini e pensi
Per quanto non vorresti o poscia od' ante
Esser giunta al camin che si mal tien si

Son. 194.

Alma non ti lagnar ma soffra e taci
E tempra il dolce amaro che n'hà offeso
Col dolce honor che d'amar quell'hai preso
A cu' io dissi tu sola mi piaci.

Son. 174.

Altri, o fortuna a gl'occhi miei nimica
Perche non la vidi io,perche non venne
Ella piu tardi, o uer'io più per tempo?

Son. 181.

Amor se in tei con honestate aggiunto
Con belrà natural habito adorno
E non so che negl'occhi che n'un punto
Puo far chiara la notte oscuro il giorno

Amor

Son. 184.

Amor par ch'all'orecchie mi fauelle
 Dicendo quanto questa in terra appare
 Fia'l viuer bello, e poi'l vedren turbare
 Perir virtuti e'l mio regno con elle.

Son. 187.

Amor con tal dolcezza m'vnge e punge
 Chi nolso ripensar non che ridire:
 Che n'engegno, ne lingua al vero aggiunge.

Son. 195.

Arda, ò muoia, ò languisca vn piu gentile
 Stato del mio non e sotto la luna
 Si dolce e del mio amaro la radice.

Son. 202.

Amor io fallo e veggio il mio fallire
 * Ma fo sì com'huom ch'arde el fuoco han seno
 Che'l duol pur cresce e la ragion vien meno
 Et è già quasi vnica dal martire.

Sestina 35.

Amor come si legge in prosa e'n rima
 * Huomini e Dei solea vincer per forza
 Hora nel mio signor, ne le sue note
 Nel pianger mio, ne i preghi pon far Laura
 Trarre di vita o di martiri quest'alma.

Son.

Son. 215.

A me pur gioua di sperare ancora
La dolce uista del bel viso adorno
Che me mantiene, e'l secol nostro honora.

Son. 227.

Arbor vittoriosa trionfale
Honor d'Imperatori, e di Poeti
Quanti m'hai fatti di dogliosi e lieti
In questa breue mia vita mortale.

SECONDA PARTE.

Son. 1.

Alma real dignissima d'Imperio
Di speranza m'empieffe, e di disire

Canz. 1.

Amor tu'l senti ond'io teco mi doglio
Ahi horbo mondo ingrato |
Gran cagion hai di deuer pianger meco
Che quel ben ch'era in te perduto hai seco.

Canz. 2.

Amor se vuoi ch'io torni al giogo antico
Il mio amato tesoro in terra troua
Ritogli a morte quelch'ella n'ha tolto
E ripienl e tue insegne nel bel volto

Amor

Son. 16.

A mor che m'hà legato et iemmi in croce
 Ch'al gran dolor la medicina e corta
 Si breue e'l tempo el pensier si veloce.

Son. 19.

A la mia donna puoi ben dire in quante
 Lagrime i viuo, e son fatto vna fiera
 Membrando il suo bel viso, el'opre sante.

Son. 37.

Anima bella da quel nodo sciolta
 Che più bel mai non seppe ordir natura
 Pon dal Ciel mente a la mia vita oscura
 Da si fieti pensieri à pianger volta

Son. 38.

Amor vien meco, mostram'ond'io vada
 Lei non trou'io, ma sua santi vestigi
 Tutti riuolti a la superna strada.

Son. 41.

Amor chen prima la mia lingua sciolse
 Vuol chi dipinga à chi nol vide, e mostri
 L'alto e nuouo miracol ch'a' di nostri
 Apparue al mondo e star seco non volse.

Son. 50.

Al cader vna pianta che si suelse
 * Come quella che ferro, o vento sterpe
 Vidi vn'altra ch'amore obietto scelse

Chel

Del Petrarca.

15

Che! cor m'auuinse, e propr io albergo felse
Qual per tronco, ò per muro hedera serpe,

Ballata. 4.

Al dispietata morte, à crudel vita
L'una m'hà posto in doglia
L'altra mi tien quà giù contra mia voglia
E mie speranze acerbamente hà spente.

Sestina. 6.

Amor io hò molt'anni pianto
Mio graue danno in dolorose rime
Ne da te spero mai men fiere notti
E però mi son mosso à pregar morte
Che mi tolga di qui per farmelieto.

Son. 74.

Amor spinse, e dolor ou'ir non debbe
La mia lingua auuiata à lamentarsi
A dir di lei perch'io cantai e arsi
Qualche se fosse ver torto sarebbe.

Canz. 8.

Al fin ambo conuersi al giusto seggio
Io con tremanti, ei con voce alte, e crude
Nobile donna tua sentenza attendo
Ella allhor forridendo
Piacemi hauer vostre questioni vdite
Ma più tempo bisogna à tanta lite.

Capitolo

Capitolo di Morte.

* Aguisa d'vn suauē.e viuio lume
Cui nutrimento a poco a poco manca
Tenendo al fin il suo vsato costume.



Son. 55.

B En fapeu'io che natural configlio
Amor contro di te già mai non valse :

Son. 64.

Ben mi può rifealdar' il fiero raggio
Non fi, ch' i arda, e può turbar il sonno
Ma romper nò l' imagine aspra, e cruda :

Son. 72.

Ben vedi homai, si come à morte corre
Ogni cosa creata, e quanto all' alma
Bisogna ir leue al periglioso varco. ,

Son. 79.

Bast i che si ritroue in mezzo il campo
Al destinato di sotto quell' arme
Che gli dà il tempo, amor, virtute el sangue?

Son. 80.

Ben si può dire à me, frate, tu vai
Mostrando al trui la via, doue souente
Fosti sinarrito, & hor se' più che mai .

Canzona 26.

Ben prouide natura al nostro scampo
Quando de l'alpi schermo.
Pose frà noi e là tedesca rabbia .

Son. 123.

Basso desir non è ch' iui si senta
Ma d'honor di virtute, hor quando mai
Fù per somma beltà vil voglia spenta .

Son. 138.

Ben s'io non erro di pietate vn raggio
Scorga fral nubiloso altiero ciglio

B

Ch' eò

Ch'en parte rasserena il cor doglioso
Tanto gl'hò à dir che'n cominciar non oso.

Son. 179.

Beato in logno, e di languir contento
D'abbracciar l'ombre, e seguir laura estiva
Nuoto per mar che non hà fondo o riva.
Solco onde e'n rena fondo, e scriuo in vento.

Sestina 34.

Ben fia prima ch'io posi il mar senz'onde
* E la sua luce haurà sol da la luna
E fior d'aprir morranno in ogni spiaggia.

Son. 208.

Ben ch'io non sia di quel grand'honor degno
El mio consiglio, e dispronare il core
Pur d'alzar l'alma à quel celeste regno.

SECONDA PARTE.

Son. 22.

Benedetta colei cha miglior vita
Volse'l mio corso, e l'empia voglia ardente
Lusingando affrenò, perch'io non pera.

Canz. 5.

Bello e dolce morire, era all'hor quando
Morend'io non morrà mia vita insieme
Hor mia speranze sparte
Ha mor te, e poca terra, il mio ben preme
E viuo è mai nol penso chi non treme

Son. 70.

Beata se che può beare altrui
Con la sua vita, e più con le parole
Intellette da noi soli ambe dui

E di-

E dice cose d'arrestare il sole

Capitolo d'Amore. 14.

Ben'el viuer mortal che si n'aggrada

Sogno d'Infermi e sola di ramanzi.

C

Son. 7.

CHe per cosa mirabile s'adita
Chi vuol far d'Elicona nascer fiume ;

Son. 16.

Così lasso tal'hor, vo cercand'io

* Donna quant'è possibil in altrui
La desiata vostra forma vera ,

Son. 18.

Cose dauanti a' colpi de la morte

Fuggo ma non si ratto chel disio

Meco non venga come venir suole ;

Sestina. 1.

Con lei fols'io da che si parte il sole

E non ci vedess' altri che le stelle

Sol vna notte, e mai non fusse l'alba .

Canz. 2.

Chi vide mai d'huom vero nascer fonte

E parlo cose manifeste e conte ,

Canz. 2.

Che non ben si ripente

Del'vñ mal chi dell'altro s'apparecchia .

Son. 22.

* Chen on bolle la poluer d'Etiopia

Sotto'l più ardente sol com'io sfau illo .

B 2

Son.

Son. 24.

Che più gloria e nel regno degli eletti
 D'un spirto conuerlo e più l'estima
 Che di nouantanoue altri perfetti.

Canzona 6.

✱ Certo cristallo ò vetro
 Non mostrò mai di fuore
 Nascoſto altro colore
 Che l'alma ſconſolata affai non moſtri
 Più chiari i penſier noſtri.

Son. 42.

Così'l diſio che ſeco non s'accorda
 Ne lo ſfrénato obietto vien perdendo,
 E per troppo ſpronar la fuga e tarda.

Canz. 7.

✱ Come'l ſol volge l'inſiſtimate rote
 Per dar loco alla notte onde diſcende
 Da gl'altiffimi monti maggior l'ombra
 L'auaro zapador l'arme riprende
 E con parole, e con alpeſtre note
 Ogni grauezza del ſuo petto ſgombrà.

Canz. 9.

Che ſ'aspetti non sò ne che ſ'agogna
 Italia che ſuoi guai non par che ſenta
 Vecchia otioſa e lenta.

Canz. 9.

Che ſel popol di Marte
 Deueſſe al proprio honor alzar mai gl'occhi
 Parmi pur ch'a tuoi dì la grazia tocchi.

A Pandolfo Malateſta Canz. 9.

Come cre che Fabrizio
 Si faccia lieto vdendo la nouella E dice

E dice Roma mia farà ancor bella

Canz. 14.

Che parlo doue sono, e chi m'inganna

Altri ch'io stesso el desiar souerchio

Già si trascorro il Ciel di cerchio in cerchio

Nessun pianeta à pianger mi condanna

Ballata 16.

Certo il fin de miei pianti

Che non altronde il cor doglioso chiama

Vien da begl'occhi al fin dolce tremanti

Ultima speme de cortesi amanti.

Canz. 17.

* Come à forza di venti

Stanco nocchier di notte alza la testa

A duo lumi ch'hà sempre il nostro polo

Così ne la tempesta

Chi sostengo d'amor gl'occhi lucenti

Sono il mio segno al mio conforto solo

Sestina 18.

Come lume di notte in alcun porto

Vide mai d'altro mar, naue, ne legno

Se non gliel tolse ò tempestate ò scogli

Così di sù da la gonfiata vela

Vid'io l'insigne di quell'altra vita

Son. 67.

Che bel morire mentre la vita e destra

Ma'l souastar tie la prigion terrestre

Cagion me, lasso d'infiniti mali.

Sonetto 70.

Che più saggio di me ingannato haurebbe

Misero me che tardo il mio mal seppi.

B 3

Son.



Comparazioni.

Son. 76.

Così potes'io ben chiudere in versi
 I miei pensier come nel cor li chiudo
 * Ch'animo al mondo non fù mai sì crudo
 Che io non facessi per pietà dolersi.

Son. 83.

Cesare poi che'l traditor d'Egitto
 Li fece il don de l'honorata testa
 Celando l'allegrezza manifesta
 Pianse per gl'occhi fuor sì come è scritto.

Son. 84.

Che vi può dar doppo la morte ancora
 Mille e mill'anni al mondo honore, e fama.

Son. 85.

Credete voi che Cesare ò Marcello
 O Paolo ò d'aphrican fossin corali
 Per incude giamai, ne per metallo.

Canz. 19.

Chi m'hal fianco ferito, e chi'l riscalda.
 Chi mi fa morto e viuo
 Chi in vn punto m'aggiaccia e mi riscalda.

Son. 89.

* Come col balenar tuona in vn punto
 Così fu io da begl'occhi lucenti
 E d'vn dolce saluto insieme aggiunto.

Son. 100.

Conobbi allhor sì come in paradiso
 Vede l'un l'altro in tal guisa s'aperse.

Canz. 23.

Come fanciul ch'appena.
 * Volge la lingua e snoda

Che

Che dir nol fà ma più tacer gli è noia
Così'l desir mi mena
A dire ecco che m'oda
La mia dolce nemica anzi ch'io muoia.

Canz. 24.

Che lo spirito lasso
Non porrà mai in più riposato porto
Nen più tranquilla fossa
Fuggir la carne trauagliata e l'ossa.

Canz. 25.

Ch'altra non veggio mai ne veder bramo
Nel nome d'altra ne sospir miei chiamo.

Canz. 26.

Cesare taceio che per ogni piaggia
Fece l'erbe sanguigne
Hor par non sò perche stelle maligne
Chel Cielo in odio m'haggia.

Canz. 27.

Che del suo proprio error l'alma s'appaga
In tante parti e sì bella la veggio
Che se l'error durasse altro non chieggio.

Canz. 27.

Che sai tu lasso forse in quella parte
Hor di tua lontananza si sospira
E in questo pensier l'alma respira.

Canz. 28.

Così auvien à me stesso
Quando'l bel lume adorno
✱ Ei rai veggio apparir del viuo sole
Tutto dentro e di fuor sento cangiarme
E ghiaccio farne, così freddo torno.

Canz. 28.

Così più volte ha'l cor racconsolato
Il sò ch'el sento e spesso men'adiro.

Canz. 28.

Così gl'occhi miei piangon d'ogni tempo.
Ma più nel tempo che madonna vidi.

Son. 111.

Che poss'io far temendo il mio Signore
Se non star seco insin'all'hora estrema
Che bel fin fa chi ben'amando muore.

Son. 112.

* Come tal'hora al caldo tempo suole
Sempricetta farfalla al lume auuezza
Volar ne gl'occhi altrui per sua vaghezza
Ond'auuien' ch'ella muore altri si duole
Così sempr'io corro al fatal mio sole.

Son. 112.

Chel fren della ragione amor non prezza.
E chi discerne e vinto da chi vuole.

Ballata. 30.

Che più m'arde'l disio.
Quanto più la speranza m'afficura.

Son. 119.

Che fai alma, ch'è pensi hauren' mai pace.
Che fia di noi non fò; ma in quel ch'io scerna.
A suoi begl'occhi il mal nostro non piace.

Son. 120.

Ch'a parte à parte entr'a' begl'occhi leggo.
Quant'io parlo d'amor, e quant'io scrivo.

Son. 133.

Così sol d'vna chiara fonte viua.

Mo-

Moue'l dolce e l'amaro ond'io mi pasco.
Mille volte il di moro, e mille nasco.

Son. 134.

* Come'l candido piè per l'erba fresca
I dolci passi honestamente muoue
Virtù che'ntorno i fiori apra e rinoue
De le tenere piante sue par ch'esca.

Son. 151.

Chi volar pensa in danno spiega l'ale.

Son. 156.

Che d'Homero dignissima e d'Orfeo.

O del pastor ch'ancor Mantona honora.
Ch'andassen sempre lei sola cantando.

Son. 158.

Gelanfi i duoi miei dolci vsati segni.
Morta fra l'onde, e la ragione e l'arte
Tal ch'incomincio a desperar del porto.

Son. 162.

Che quella voce in fin al Ciel gradita
Suona in parole sì leggiadre e care
Che pensar nol potria chi non l'ha vdita.

Canz. 32.

Così hauefs'io i primi anni
Preso lo stil ch'hor prender mi bisogna
Chen giouinil fallire e men vergogna.

Canz. 32.

* Che'n guisa d'huom cui non proprie ricchezze.
Ma celato di fuor foccorso aita
Vissimi che ne lor, ne altri offesi.
Hor ben ch'à me ne pesi
Se le man di pietà inuidia m'ha chiuse.

Fa:

Fame amoroso e'l non poter mi scuse.

Canz. 32.

Ch'io hò cercato già vi è più di mille
Per prouar senza lor se mortal cosa
Mi potesse tener in vita vn giorno
L'anima poi ch'altroue non hà posa
Corre pure all'angeliche fauille.

Canz. 31.

* Chi può saper tutte l'humane tempore
L'un viuè ecco d'odor la sul gran fiume
Io qui di fuoco e lume
Questo i Frati, e famelici miei spirti
Amor e vo' ben dirti
Fa di tua man non pur bramando i muora
Ch'vn bel morir tutta la vita honora.

Canz. 32.

* Chiusa fiamma, e più ardente, e se pur cresce
In alcun modo più non può celarsi
Amor il sò chel prouo à le tue mani
Vedesti ben quando si tacito arsi.

Canz. 32.

Così di ben amar porto tormento
E del peccato altrui chieggo perdono
Anzi del mio che deuea torcer gl'occhi
Aspett'io pur che scocchi
L'ultimo colpo chi mi diede il primo.

Son. 176.

Che sol trouo pietà sorda com'aspe
Milerò, onde speraura esser felice.

Son. 184.

* Come natura al Ciel la Luna el sole

.Alaere

A l'aere e venti, a la terra erbe e fiori
E al mar ritogliasse i pesci e l'onde
Tanto e più sien le cosa oscure e sole
Se morte gl'occhi suoi chiude e asconde.

Son. 188.

Chi pon freno agl'amanti ò da lor legge
Néssun a l'alma al corpo ira, e sprezza
Che d'altrui ben quali suo mal si duole
Ma spesso ne la fronte il cor si legge.

Son. 195.

Cantai hor piango, e non men di d'icezza
Del pianger prendo che del canto presi
Cha la cagion non al effetto intesi
Sono i miei sensi vaghi pur d'altezza.

Son. 199.

Che dal destr'occhio anzi dal destro sole
De la mia donna al mio destr'occhio viene
Il mal che mi diletta, e non mi duole.

Sestina. 34.

* Che tanti affanni huom' mai sotto la luna
Non s'offerse quant'io sannolsi i boschi
Che sol vò ricercando giorno e notte.

Son. 210.

Candida rosa nata in dure spine
Gloria di nostra etate o vino Giove
Manda pregol mio prima chel suo fine
Si ch'io non veggia'l gran pubblico danno.

Son. 212.

Chi vuol veder quantunque può natura
El Ciel tra noi venga a mirar costei
E venga tosto perche morte fura

Prim

28. *Comparazioni.*

Prima e' migliori, e lascia stare i rei
Cola bella mortal passa e non dura.

Son. 213.

Come chi teme e altro mal non sente
Così in dubbio lasciai la vita mia
Hor tristi auguri, e sogni, e pensier negri
Mi danno assalto, e piaccia a dio che'n vano:

Son. 219.

Così di me due contrarie hore fanno
E chi m'acqueta, e ben ragion chi brami
E tema e odi chi m'adduce affanno.

Son. 223.

Cercato hò sempre solitaria vita.
Le riue il fanno, le campagne e boschi
Per fuggir quest'ingegni sordi e loschi
Che la strada del Ciel hanno smarrita.

Son. 225.

Come s'acquista honor come Dio s'ama.
Iui s'impara equal è dritta via.
Di gire al Ciel che lei aspetta e brama.

Son. 226.

Cara la vita, e dopo lei mi pare
Vera honestà che'n bella donna sia
L'ordine volgi e non fur madre mia
Senz'honestà mai così belle ò care.

Canz. 36.

❖ Come che il perder face accorto e saggio
Vò ripensando ou'io lassai'l viaggio
Da la man destra ch'à buon porto aggiunge
E da lun lato punge
Vergogna e duol chen'dietro mi rimolue.

Son.

Son. 228.

Che quando nasce, e muor fior erba e foglia
* Quàdo il di chiaro, e quando è notte oscura
Piango ad ogn'hor ben hò di mia ventura
Di madonna, e d'amor onde mi doglia.

S E C O N D A P A R T E .

Canz. 1.

Che debb'io far che mi configli amore
Poscia ch'ogni mia gioia
Per lo suo dipartir in pianto e volta
Ogni dolcezza di mia vita e tolta.

Son. 5.

Che fai che pensi che pur dreto guardi
Anima sconsolata che pur vai
Giungendo legne al foco oue tu ardi.

Son. 22.

Come va'l mondo hor mi diletta e piace
Quel che più mi dispiace; hor veggio e sento
Che per hauer salute hebbi tormento
E breue guerra per eterna pace
O speranze, ò desir sempre fallace.

Son. 28.

* Che non fu d'allegrezza à suo di mai
Di libertà di vita alma si vaga
Che non cangiasse'l suo natural modo
Togliendo anzi per lei sempre trai guai
Che cantar per qualunque, e di tal piaga
Morir contenta, e viuer in tal nodo

Son.

Son. 48.

Con che honesti lo spir l'haurei detto
 Le mie lunghe fatiche c'hor dal Cielo
 Vede son certo, e duollene ancor meco.

Son. 148.

* Che come nebbia al vento si dileguà
 Così sua vita subito trascorse
 E hor conuien che col pensier la segua ..

Canz. 3.

* Come fior colto langue
 Lieta si dipartio non che sicura
 Ai null'altro che pianto al mondo dura,

Canz. 5.

Come poss'io se non m'insegni amore
 Con parole mortali agguagliar l'opre
 Al tempo che di lei prima m'accorsi
 A coglier fiori in quei prati d'intorno
 Sperando a gl'occhi suoi piacer si adorno,

Son. 56.

* Come a noi'l sol se suo soror l'adombra
 Così l'alta mia luce a me sparita
 Io chieggiò a morte 'in contr'à morte aita
 Di sì scuri penfi er amor m'ingombra.

Canz. 5.

* Come à corrier tra via sel cibo manca
 Conuien per forza rallentare il corso
 Scemando la virtù che'l fea gir presto
 Così mancando a la mia uita stan ca
 Quel caro nutrimento in che di morso
 Che ch'l mondo fa nudo el mio cor mesto.

Canz.

Canz. 5.

Che tal mori già tristo e sconsolato
Cui poco innanzi era il morir beato.

Canz. 5.

Che morte al tempo e non duol ma refugio
E chi ben può morir non cerchi indugio.

Sestina 6.

Chiaro segno amor pose à le mia rime
Dentr'a' begl'occhi e hor l'ha posto in pianto
Ond'io vo col pensier cangiando stile.

Son. 64.

Che natura non vuol ne sì conuiene
Per far ricco vn por gl'altri in pouertate
Hor verso in questa ogni sua largitate
Perdonimi qual'è bella o si tiene.

Son. 68.

Conobbi quanto il Ciel gl'occhi m'aperse
Onde quant'io di lei parlai ne scrissi
Fù breue stilla d'infiniti abissi
C'hor per lodi anzi a Dio preghi mi rende.

Son. 68.

Che stilo oltra l'ingegno non si stende
E per hauer huom gl'occhi nel Sol fissi
Tanto si uede men quanto più splende.

Son. 71.

Che ual dice à sauer chi si sconsorta
Non pianger più non m'hai tu pianto assai
Ch'or fosti uiuo com'io non son morta.

Son. 75.

Che luce è questa, e qual nuoua beltate
Dicean tra lor: per ch'abito sì adorno

Dal

Dal mondo errante à quest'alto soggiorno
Non salì mai in tutta questa etate :

Canz. 8.

Ch'al fine vinta fù quella infinita
Mia pazienza en' odio hebbi la vita :

Canz. 8.

Che si non m'inganno era
Disposto à solleuarmi alto da terra
E mi tolse di pace, e pose in guerra.

Canz. 8.

* Che legno vecchio mai non rose tarlo
Come quest' il mio core in che s'annida
E di morte lo sfida
Quinci nascon le lacrime e martiri
Di ch'io mi vo stancando e forse altrui
Giudica tù che me conosci è lui.

Capitolo di Castità.

* Che già mai schermidor non fù si accorto
A schifar colpo ne nocchier si presto
A volger naue dagli scogli in porto.

Capitolo di Morte. 11

* Chen tutto quel mio passo er'io più lieta
Che qual d'essilio al dolce albergo riede
Se non che mi stringea sol di te pietra.

Capitolo d'Amore. 11

* Com' huom che per terren dubbio caualca :
Che va restando ad'ogni passo e guarda
El pensier dell'andar molto diffalca. scema.

Capitolo di Castità.

* Come chi smisuratamente vuole
Chi hà scritto inanzi ch'a parlar cominci :
Negl'oc-

Negl'occhi, e ne la fronte le parole.

Capitolo di Castità.

* Com'huom che sano e'n un mométo ammorba

Che sbigotisse, e duolsi accolto in ateo

Che vergogna cò mǎ dagl'occhi forba: Scacci

D

Son. 13.

DA lei ti vien l'amoroso pensiero
Che mentre'l segui al sommo ben t'inuia
Si che io vo già de la speranza altero.

Son. 136.

Del lito occidental si muoue vn fiato
Che fà sicuro el nauigat senz'arte
E desta i fior tra l'erba in ciascun prato.

Son. 144.

* Di qual pietra più rigida s'intaglia
Pensofo ne la vista hoggi farei
O di Diamantè, o d'vn bel marmo bianco
Per la paura forse o d'vn diaspro.

Canz. 8.

Digli vn'che non ti vide ancor d'appresso
Se non come per fama huom s'innamora
Dice che Roma ogn'hora
Ti chier merce da tutti sette colli.

Canz. 19.

De passati mia danni piango e rido
Perche molto mi fido in quel ch'io odo
Del presente mi godo, e meglio aspetto.

C

Canz.

Canz. 24.

Date vdienna insieme

A le dolenti mie parole estreme.

Canz. 24.

Da indi in qua mi piace

Quest'erba sì ch'altrove non hò pace.

Canz. 25.

Dico che perch'io miri

Mille cose diuerse attento e fiso

Sol vna donna veggio el suo bel viso.

Canz. 26.

Di voi pensate e vederete come

Tien caro altrui chi tien le cose vile

La tien sangue gentile

Sgombra da te queste dannose fome.

Son. 105.

Da voi sola procede e parui vn giuoco

Il sole, el fuoco, el vento ond'io son tale.

Son. 116.

Del vostro nome se mie rime intese

Fosse sì lunge haurei pien tile, e battro

La tana, il nilo atlante, Olimpo, e calpe.

Ballata. 30.

Di tempo in tempo mi si fa men dura

L'Angelica figura el dolce riso

E l'aria del bel viso

E degl'occhi leggiadri meno oscura.

Son. 134.

Di tai quattro fauille e non già sole

Nascel gran fuoco di ch'io viuo e ardo

Che son fatto vn'angel notturno al sole.

Son.

Son. 151.

Di queste pene, e mia propria la prima
Arder di e notte e quanto el dolce male
Ne'n pensier cape non chen versì on time
Chi volar pensa in darno spiega l'ale.

Son. 154.

D'amor tragge indi vn liquido sottile
Fuoco che m'arde a lapiù algente bruma.

Sestina. 34.

Deh' hor fofs'io col vago della Luna
Adormentato in qualche verdi bolchi
E questa ch'anzi vespro a mè fà sera
Sola venisse à stars' iui vna notte.

Son. 164.

Di di in di uò cangiando il uiso el pelo
Ne però smorto i dolci inescati ami.

Canz. 32.

* Di mia morte mi pasco e viuo in fiamme
Stranio cibo e mirabil salamandra
Ma miracol non è da tal si vuole
Così rose e viole
Hà primauera, el uerno hà neue e ghiaccio

Son. 186.

Di qual sol nacque l'alma luce altiera
Di que begl'occhi ond'io hò guerra e pace
Che mi cuocono il cor in ghiaccio e'n fuoco.

SECONDA PARTE.

Canz. 1.

Donne voi che miraste sua beltate
Di me vi doglia, e vincaui pietate

C 2 Non

Comparazioni.

Non di lei che salita
A tanta pace, e me lasciat'han guerra.

Son. 6.

temi pace ò duri miei pensieri
E tù mio cor ch'ancor se pur qual'eri
Vai ricettando e sei fatto consorte
De miei nimici si pronti e leggieri.

Son. 11.

i me non pianger tù che miei di ferfi
Morendo eterai, e nel eterno lume
Quando mostrai di chiuder gl'occhi aperti.

Son. 15.

ilcolorato hai morte il più bel volto
Che mai si vide, e più begl'occhi spenti
Quant'io veggio, mè noia e quanto ascolto.

Son. 29.

ue gran nimiche insieme erano aggiunte
Bellezza, e honestà con pace tanta
E hor per morte son sparse e disgiunte
L'una è nel Ciel che sene gloria e vanta
L'altra sotterra che begl'occhi ammantà.

Son. 34.

ch perchè tacque, & allargò la mano
Ch'al suon de detti si pietosi e casti
Poco mancò ch'io non rimasi in Cielo.

Son. 36.

di rime armato ond hoggi mi disarmo
Con stil canuto haurei fatto parlando
Romper le pietre, e pianger di dol'cezza.

Son. 76.

Donna che lieta col principio nostro

Ti sta

Del Petrarca.

Ti stai come tua vita alma richiede
Affisa in alta, e gloriosa sede
Ornata d'altro che di perle ò d'ostro

Son. 77.

Da più begl'occhi, ed al più chiaro viso
Che mai splendesse, ed a più bei capelli
Che facean l'oro, el sol parer men belli
Dal più dolce parlare, e dolce riso
Prendeuan vita i miei spirti e diletto.

Canz. 7.

Di ciel'empireo, e di quelle santi parti
Mi mossi e vengo sol per consolarti.

Canz. 8.

* Di buon seme mal frutto
Mieto e tal merita ch'ingrato serue
Si l'hauea sotto l'ali mie condotto
Ch'a donne e Cavalier piaceua'l suo dir.

Capitolo d'Amore. 3.

* Dal vn si scioglie e lega al'altro modo
Cotale hà questa malitia rimedio
Come d'asse si trae chiodo con chiodo.

Capitolo di Tempo.

* De l'aureo albergo con l'aurora innanzi
Si ratto vsciua'l sol cinto di raggi
Che detto haresti, e si corcò pur dianzi.

E

Son. 1.

E Del mio vaneggiar vergogna e'l frutto
El pentirsi el conoscer chiaramente

Chè

Che quanto piace al mondo è breue sogno.

Son. 3.

Era il giorno ch'al sol si scoloraro

Per la pietà del suo fattore i rai

Quand'ì fui preso e non me ne guardai

Che be' vostri occhi donna mi legaro.

Son. 10.

El rosignuol che dolcemente a l'ombra

Tutte le notti si lamenta e piagne

D'amorosi pensier il cor nen' gombra.

Son. 18.

E me rimasa nel pensier la luce

Che m'arde e strugge dentro à parte à parte

I che temo del cor che mi si parte

Vommene in guisa d'orbo senza luce.

Sestina. 1.

E non mi stanca primo sonno o d'alba

Che ben chi sia mortal corpo di terra

Lo mio fermo desir vien da le stelle.

Canz. 2.

E se qui la memoria non m'aiuta

Come suol far scusilla i martiri

E vn pensier che solo angoscia dalle

Che tien di me quel dentro, e io la scorza.

Canz. 2.

Ei piedi in ch'io mi stetti, e mossi e corsi

Com'ogni membro à l'anima risponde

Diuentar due radici soua l'onde

Non di Peneo ma d'vn più chiaro fiume.

Canz. 2.

E già mai poi la mia lingua non tacque

Menare

Mentre poteo del suo cader maligno
Ond'io presi col suon color d'un cigno .

Canz. 3.

E l'eloquenzia sua virtù qui mostri
Hor con la lingua , hor con laudati inchiostri .

Son. 31.

Et io ne prego amore e quella sorda
Che mi lasciò de suoi color dipinto
E di chiamarmi à se non le ricorda .

Canz. 6.

E quant'era mia vita allhor gi oiosa
M'insegni la presente aspra e noiosa .

Canz. 6.

E s'amor se ne vâ per lungo oblio
Chi mi conduce all'esca
Ond'el mio dolor cresca .

Canz. 6.

Et io son vn di quei che'l pianger gionza
E par ben ch'io m'ingegni
Che di lacrime pregni
Sien gl'occhi miei fi com'el cor di doglia.

Canz. 6.

E sien color punite ambe le luci
Ch'a la strada d'Amor mi furon duci .

Canz. 6.

E per piacer ancor con più diletto
El bel gionenil petto
Torre d'alto intelletto
Mi celan questi luoghi alpestri e fieri .

Son. 32.

Ed'vna bianca mano anco mi doglio

C 4 Che

Che stata sempre accorta à farmi noia
E contra gl'occhi miei se fatta scoglio

Son. 35.

Eolo à Nettuno, e à Giunon turbato

Fa sentire à noi come si parte

Il bel viso dagli angeli aspettato.

Son. 38.

* El pastor ch'a Golia ruppe la fronte

Pianse la ribellante sua famiglia

E sopra'l buon Saul cangiò le ciglia

Ond'affai può dolersi il fiero monte.

Son. 43.

David

Affalò.

Pianse
per pietà

Gelboe

che fù ma

ladetto

da David

E voi si pronti à darmi angoscia e duolo

Sospir allhor traete lenti e rotti

Solala vista mia del cor non tace.

Canz. 7.

* E nauiganti in qualche chiusa valle

Giettan le membra poi chel sol s'alconde

Sul duro legno, e sotto à l'aspre gonne.

Ma io perche s'attuffi in mezo l'onde

Fine non pongo al mio ostinato affanno.

Son. 45.

Et hor di quel ch'hò letto mi souuene

Che n'anzi al di de l'ultima partita

Huom beato chiamar non si conuiene.

Son. 48.

E benedette sien tutte le carte

Qu'io fama l'acquisto el pensier mio

Che sol dilei si ch'altra non v'ha parte.

Canz. 15.

E chi di voi ragiona

Tien

Tien dal soggetto vii habito gentile
Con questo alzato vengo a dir hor cose
Ch'ho portate nel cor gran tempo ascosse.

Canz. 15.

E perche mi spogliate immantinente
Del ben ch'ad hor adhor l'anima sente.

Canz. 15.

E se questo mio ben durasse alquanto
Nullo stato agguagliarsi al mio potrebbe.

Canz. 16.

E credo da le fasce, ed a la culla
Al mio imperfetto, à la fortuna auuersa
Questo rimedio prouedesse il Cielo.

Son. 58.

❖ E come vero prigionero afflitto
De le catene mie gran parte porto
El cor negl'occhi, e ne la fronte hò scritto

Son. 83.

E Anibal quando l'imperio afflitto
Vide farsi fortuna sì molesta
Rise fra genre lagrimosa, e mesta
Per sfogare il suo acerbo despitto.

Son. 83.

E così auuien che l'animo ciascuna
Sua passion sotto'l contrario manto
Ricopre con la vista hor chiara hor bruna.

Canz. 19.

E per ogni paese è buona v'sanza
L'infinita speranza: occide altrui :

Canz. 21.

En cominciai se gli è ver quel ch'io odo

Beato

Beato il padre, e benedetto il giorno
Ch'ha di voi il mondo adorno,

Canz. 23.

E non lasa in me dramma
Che non sia fuoco e fiamma.

Canz. 23.

E più certezza hauerne fora il peggio
Spirto beato quale
Se quando altrui fai tale.

Canz. 24.

E faccia forza al Cielo
A sciugandosi gl'occhi col bel velo.

Canz. 26.

Et è questo del seme
Al qual come si legge
Mario aperse fil fianco
Quando assetato, e stanco
Non più beue del fiume acqua eh sangue.

Canz. 27.

El volto che lei segue ou'ella il mena
Si turba e rasserena
Et in vn'esser piccolo tempo dura
Onde à la vista huom di tal vita esperto
Diria questi arde e di suo stato e in certo.

Son. 102.

E di lacrime viuo a pianger nato
Ne di ciò duolmi perche in tale stato
E dolce il pianto più ch'altri non crede.

Son. 105.

E l'angelico canto e le parole
Col dolce spirto ond'io non posso aitar me

Son

Son l'aura inanzi a cui mia vita fugge,

Son. 125.

E vidi lacrimar que' duoi be' lami
Ch'han fatto mille volte invidia al sole
Et vdi sospirando dir parole.
Che farian gire i monti, e stare i fiumi.

Son. 139.

E veggio nor ben che caritate accesa
Lega la lingua altrui gli spiriti inuola
Chi può dir com'egli arde en picciol fuoco.

Son. 144.

E così di lontan m'aluma en'cende
Che la memoria ad' ognor frasca e salda
Pur quel nodo mi moltrà el fuoco el tempo.

Son. 145.

E vò cantando ò pensier miei non saggi
Il'hò negl'occhi, e veder seco parme
Donne, e donzelle e sono abeti, e saggi.

Son. 153.

E fa morte pietà non stringe il freno
Lasso ben veggio in che stato con queste
Vane speranze ond'io viuer solia.

Son. 155.

Ennio di quel canto ruuido carme
Di quest'altr'io, e, ò pur non molesto
Gli sia'l mio ingegno el mio laudar nò sprezzo.

Son. 159.

Era sua vista sì dolce e superba
Chi lasciai per seguirla ogni lauoro
✱ Come lauaro che'n cercar tesoro
Con diletto l'affanno di sacerba

Son. 161.

El Ciel di vaghe, e lucide fauille
 S'accende intorno en vista si rallegra
 D'esser fatto seren da si begl'occhi.

Son. 164.

Esser può prima ogni impossibil cosa
 Ch'altri che morte od'ella sani il colpo
 Ch'amor co suoi begl'occhi al cor m'impro

Son. 165.

E le chiome hor auuolte in perle en gemme
 Torsele il tempo pò in più saldi nodi
 E strinsel cor d'un laccio si possente
 Che morte sola fia ch'indi lo snodi.

Son. 169.

E la fronte e le chiome ch'a vederle
 Di State à mezzo di vincono il sole.

Canz. 32.

✱ E come angello in ramo
 Que menteme iui più tosto è colto
 Così dal suo bel volto
 Sen volo hor vno, & hor vn'altro sguardo
 E di ciò insieme mi nutrisco e ardo.

Canz. 32.

E fie si dritto estimo
 Vn modo di pietate occider prima
 Non sendo amor disposto
 A far altro di me che quel che soglia
 Che ben muor chi morendo esce di doglia.

Canz. 32.

E me stesso riprendo
 Di tailamenti sì dolce e mia forte

Pianc

Del Petrarca.

Planto sospiri e morte
Seruo d'amor che queste rime leggi
Ben non hal mondo chel mio mal pareggi.

Son. 177.

Per far mia dolcezze amare e empie
O sin finge, o non cura, o non s'accorge
Del fiorir queste inanzi tempo o tempie.

Son. 179.

Na cerua errante fuggitua
Caccio con vn bue zoppo en fermo e lento.

Sestina. 33.

hò cerco poi'l mondo à parte à parte
Se versi ò pietre, ò lugo d'erbe nuoue
Mi rendesser vn di la mente sciolta.

Son. 193.

El vacillando cerco il mio teloro
Com'animal che spesso ad'ombra en'cespe
C'hor me'l par di trouar, e hor m'accorgo
Chor quel ch'i bramo, hor qualche vero scorgo

Sestina. 35.

Ella si stà com'aspra'lpe a laura
Dolce la qual ben muoue fronde e fiori
Ma nulla può sen contra hà maggior forza.

Son. 207.

a sel ride, e non è pari il giuoco
Tu paradiso i senza core vn fasso
O sacro auuenturoso, e dolce luoco.

Seconda

SECONDA: PARTE.

Canz. 2.

* **E** Non si vide mai ceruo ne damma
 Con tal disio cercar fonte e fiume
 Qual'io'l dolce costume
 Ond'io già molto amaro e più n'attendo.

Son. 3.

E se non fusse esperienza molta
 De primi affanni i sarei preso e arso
 Tanto più quanto son men verde legno.

Son. 15.

E se come la parla, e come luce
 Ridir potessi accenderei d'amore
 Non dico d'huom vn cor di tigre o d'orso.

Son. 24.

Et io pur vido onde mi doglio e sdegno,
 Rimaso senza il lume ch'amai tanto
 In gran fortuna en di farmato legno.

Son. 42.

* **E** cantar augelletti, e fiorir piagge
 En belle donne honesti atti soau
 Son vn deserto e fiere aspre e seluagge.

Son. 53.

E questo il nido in che la mia fenice
 Mise laurate e le purpuree penne
 O del dolce mio mal prima radice
 Che viuo e lieto ardendo mi mantenne.

Canz. 3.

E portarsene seco

La fonte el luogo ond'ancor doglia sento
E sol de la memoria mi sgomento.

Canz. 5.

E sempre andai tal amor diemmi aita
Di memoria e di speme il cor pascendo
E passo il gran disir sol di quest'vna
Onde l'alma vien men frate e digiuna.

Son. 61.

E l'ipero ch'al por giù di questa spoglia
Venga per me con quella gente nostra
Vera amica di Cristo, ed honestate.

Son. 74.

E ben m'acqueto, e me stesso consolo
Che più bella che mai con l'occhio interno
Con gl'angeli la veggio alzata a volo.

Son. 75.

Ella contenta hauer mutato albergo
Si paragona pur coi più perfetti
Ond'io voglie e pensier tutti al ciel ergo.

Canz. 8.

* E qual ingegno hà sì parole preste
Che stringer possa'l mio infelice stato
E tante e graui, e sì giuste querele
O poco mel molto aloc con fele
In quanto amaro hà la mia uita auuezza.

Canz. 8.

Ei fa chel grande Atride, e l'alto Achille
Com'a ciascun le suo stelle ordinaro
Lasciai cader in uil amor d'ancille
E a costui di mille
Donne elette eccellenti n'eleffi una.

Canz. 8.

Comparazioni.

Canz. 8.

E sì dolce idioma

Le diedi e vn cantar tanto soaue

Che pensier basso o graue

Non pote mai durar dinanzi à lei

Questi fur non costui gl'inganni miei.

Son. 84.

E al signor ch'io adoro e chi ringrazio

Che pur col ciglio il Ciel gouerna e folce

Torno stanco di viuer non che fatio.

Son. 86.

E quel poco di viner che m'auanza

Et al morir degni esser tua man presta

Tu sai ben chen'altrui non hò speranza :

Capitolo di Morre. 4.

* Era nella stagion che l'Equinzio

Fà vincitore il giorno e progne riede Tornà.

Con la forella al suo dolce negozia à cātare.

O di nostre fortune instabil fede. che poco

dura.

F

Canz. 2.

FAcendomi di huom viuo vn Lauro verde

* Che per fredda stagion foglia non perde

Canz. 3.

Forse i deuoti, e gl'amorosi preghi

E le lagrime fante de mortali

Son giunte innanzi a la pietà superna.

Son. 42.

* Forse si come il nil d'alto cadendo

Col

Del Petrarca .

Col gran suono e vicini intorno afforda
El sole abbaglia chi ben fisso l'guarda .

Canz. 15.

Felice l'alma che per voi sospira
Lumi del Ciel per li quali io ringrazio
La vita che per altro non me à grado

Canz. 15.

Fugge al vostro apparir angoscia e noia
E nel vostro partir torna no insieme.

Canz. 19.

Forse ch'ogn'huom che legge non intende
E la rete tal tende che non piglia
E chi troppo assortiglia si scauezza
Per bene star si scende molte miglia.

Canz. 27.

Forse à te stesso vile, altrui se caro
E in questo trapasso sospirando
Hor potrebb'esser ver, hor come, hor quando .

Son. 103.

Far come suol chi degli altrui martiri
E del suo error quando non val si pente.

Son. 104.

* Fra si contrari venti in frale barca
Mi trouo in alto mar senza gouerno
Chi medesimo non so quel chi mi voglio

Canz. 28.

* Fuor tutti i nostri lidi
Ne l'Isola famose di fortuna Nel oceano pres
Due fonti hà chi dell'una so all'occidente
Bee mor ridendo, e chi dell'altra scampa
Simil fortuna stampa

D. Mia

Mia vita che morir poria ridendo

Son. 121.

* Fuggendo spera i suoi dolor finire

Come colei che d'hora in hora manca

Che ben può nulla chi non può morire

Son. 143.

Fiera stella sel Cielo hà forza in noi

E fiera donna che con gl'occhi suoi

E con l'arco à cui sol per segno piacqui

Fe la piaga ond'amor teco non tacqui

Che con quell'armi risaldar la puoi.

Son. 152.

Femmina è cosa mobil per natura

Ond'io sò ben ch'vn amoroso stato

In cor di Donna picciol tempo dura

Son. 154.

Fama nel odorato, e ricco grembo

D'Arabi monti lei ripone e cela

Chè per lo nostro Ciel si altiera vola

Son. 174.

Forse ancor fia chi sospirando dica

Tinto di dolce invidia assai sostenne

Per bellissimo amor quest'al suo tempo

Son. 194.

Fama, hon ore, e virtute, e leggiadria

Son le radici de la nobil pianta cioè le cagioni

Talla mi trouo al petto ou' ch'i fia la nel core

L'adoro en'chino come cosa santa.

SECONDA PARTE.

Son. 35.

Fior,frondi,herbe,ombre,antri,onde,aure suani
Valle chiuse,alti colli,e piagge apriche
Porto dell'amorose mie fatiche
De le fortune mie tante e sì graui .

Sestina. 6.

Fuggito e'l sonno a le mie crude notte
El suono vsato a le mie ro che rime
Che non fanno trattar altro che morte.

Son. 73.

Fù forsi vn tempo dolce cosa amore nel'aureo sec
Non per ch'io sappia il quando, hor è sì amara
Che nulla è più ben sa'l ver chi l'impara
Com'hò fatt'io con mio graue dolore.

Son. 89.

Forma par non fur mai dal di che Adamo
Aperse gl'occhi in prima,e basti hor questo
Piangendo il dico,e tù piangendo scrui
Tutto fù in lei di che noi morte hà priui . Be'
lezze d'anime
e di corpo.

G

Son. 28.

* **G**là fiammeggiaua l'amorosa stella
Per l'oriente e l'altra che Giunone
Suol far gelosa nel settentrione
Rotana i raggi suoi lucente e bella .

D 2 Son.

Son. 122.

Gite securi homai ch'amor vien vosco
 E ria fortuna non può venir meno
 S'ai segni del mio sol l'aer conosco.

Son. 133.

Cuerra el mio stato d'ira, e di duol pinza
 E sol di lei pensando hò qualche pace.

Son. 140.

Giunto m'hamor fra belle, e crude braccia
 Che m'ancidono à torto, e s'io mi doglio
 Doppia'l martir onde pur com'io soglio
 Il meglio ch'io mi mora amando etaccia.

Son. 156.

Giunto Alessandro à la famosa tomba
 Del fero Achille sospirando disse
 O fortunato che si chi ara tromba
 Trouasti e chi di te si alto scrisse.

Son. 180.

Grazie ch'à pochi il Ciel largo destina
 Rara virtù non già d'humana gente
 Sotto biondi Capei canuta mente
 Ch'ogni dur rompe, e ogn'altezza inchina
 Da questi magi trasformato fui.

Son. 183.

Gia disiai con sì giusta querela
 E'n sì fenuide rime farmi vdire
 Ch'un foco di pietà fessi sentire
 Al duro cor ch'a meza state gela.

Son. 203.

Gl'occhi e la fronte con sembiante humano
 Baciolle sì che rallegrò a ciascuno

M'empie

M'empie d'inuidial'atto dolce e strano.

SECONDA PARTE.

Son. 7.

Gia di perder à voi cagion non fui
Dunque perchè mi date questa guerra.

Son. 8.

Giusto duol certo a lamentar mi mena
Ch'altro rimedio non hanea'l mio core
Contra i fastidi onde la vita è piena.

Son. 24.

Gl'occhi di ch'io parlai sì caldamente
El lappeggiar de l'angelico riso
Che solean fare in terra vn paradiso
Poca poluere son che nulla sente.

Son. 69.

Già suo' tu far il mio sonno al men degno
De la tua vista, e hor sostien ch'ì arda
Pur la su non alberga ira ne sdegno.

Son. 75.

Gl'Angeli eletti, e l'anime beate
Cittadine del Cielo il primo giorno
Che madonna passo le fur into rno
Piena di merauiglia e di pietate.

Capitolo d'amore. 3.

Gl'ochi dal suo bel viso non volgea
* Com'huom chen'fermo e di tal cosa ingordo
Ch'al gusto e dolce à la salute e rea.

Capitolo di Fama. 3.

Gente di ferro e di valore armata
* Si come in Campidoglio al tempo antico
Tal'hora per via sacra, e per via lata.

D 3 Hor a

H

Son. 45.

H Ora mentre ch'io parlo il tempo fugge
 Ch'à me fù insieme, e a merce promesso
 E dentro del mio ouil qual fera rugge
 Tra la spiga e la man qual muro e messo.

Son. 65.

Hor questo e quel che più ch'altro n'attrista
 Che perfetti giudici son sì rari
 E d'altrui colpa altrui biasmo s'acquista :

Son. 97.

Hor qui son lasso, e voglio esser altroue
 E vorrei più volere, e più non voglio
 E per più non potere fò quant'io posso

Ballata. 22.

Hor vedi amor che gioninetta donna
 Tuo regno sprezza, e del mio mal non cura
 Ma se pietà ancor serba
 Larco tuo saldo e qualch'vna faetta
 Fà di te e di me signor vendetta.

Canz. 26.

Hor dentro ad'vna gabbia
 Fiere seluagge, e mansuete gregge
 S'annidan sì che sempre il miglior geme.

Sestina. 29.

Hor la vita breue el luogo, el tempo
 Mostram'altro sentier di gir al Cielo
 E di far frutto non pur fiori e frondi
 Cerco che ne ben tempo e altri rami.

Hor

Son. 133.

Hor chel Cielo e la terra el vento tace
E le fiere e gl'augelli il sonno affrena
Veglio, penso, ardo, piango, e chi mi sfaccia
Sempre me innanzi per mia dolce pena

Son. 137.

Hor sia che può già sol io non inuecchio
Già per etate il mio desir non varia
Ben temo il viuer breue che m'auanza :

Son. 147.

Hor alto, hor basso il mio cor lasso mena
Onde'l vago desir perde la traccia
D'error si nuouo la mia mente e piena.

Son. 206.

Hor tu ch'hà posto te stesso in oblio *parla a se.*
E parli al cor pur come fusse teco
Tu te nandasti e si rimase seco
E si nascose dentr'à suoi begl'occhi

Canz. 36.

Hor ti solleua à più beata spene
Che doue del mal suo qua giù si lieta
Vostra vaghezza aqueta
Vn muouer d'occhio vn ragionar vn canto
Quanto sia quel piacer se questo è tanto

SECONDA PARTE

Son. 17.

(de

Hor di madre, hor d'amante, hor teme, hor ar-
D'honesto foco, e nel parlar mi mostra
Quel che'n questo viaggio fugga ò segna

D 4 E sol

E sol quant'ella parla ò pace ò tregua.

Son. 24.

Hor sia qui fine al mio amoroso canto

Secca e la vena dell'vsato ingegno

E la cetera mia riuolta in pianto.

Son. 26.

Hor son fatt'io per l'ultimo suo passo

Non pur mortal ma morto è ella è viua

Amor d'ogni sua luce ignudo e casso

Deuria de la pietra romper vn sasso

Ma non è chi lor duol riconci ò scriua.

Sestina. 6.

* Hor haueis'io vn sì pietoso stile

Che laura mia potesse torre à morte

Com'Euridice Orfeo sua senza rime

Ch'io viuerei ancor più che mai lieto.

Canz. 7.

Hor tu s'altri ti s'orza

A lui ti volgi, à lui chiedi soccorso

Si che siam seco al fine del tuo corso, a Dio

Canz. 8.

Hor m'hà posto in oblio con quella donna

Chi li die per coloana

Ben mel'hà die m'hà tosto la ritolse Dio rispo

Risponde io nò ma chi perse la volse. se amore.

I

Son. 13.

† Benedico il luogo, el tempo el'hora

he si alio miraron gl'occhi miei

E dico

E dico anima assai ringraziar dei
Che fosti à tanto honor degnata a l'hora.

Canz. 6.

Il tempo passa, e l'hore son si pronte
A fornire il viaggio
Ch'assai spazio non haggio
Pur à pensar com'io corro à la morte.

Son. 33.

* I temo sì de begl'occhi l'assalto
Ne quali amore, e la mia morte alberga
Chi fuggo lor come fanciul la verga
Per non scontrar chi miei sensi disperga. scacci

Son. 143.

Ingrata lingua già però non mai
Renduto honor m'ha fatto ira e vergogna.

Son. 54.

* I chel suo ragionar intendo a l'hora (ta,
M'agghiaccio dentro in guisa d'huom ch'ascol
Nouella che di subito l'accora.

Canz. 16.

Io penso se la fuso
Son l'altre opre sì belle
Aprasi la prigion ou'io son chiuso.

Canz. 17.

* I non poria già mai
Imaginar non che narrar gl'effetti
Che nel mio cor gl'occhi suavi fanno
Tutti gl'altri diletti
Di questa vita hò per minori assai.

Son. 56.

Io son già stanco di pensar sì come

I miei

I miei pensier in voi stanchi non sono
E che piè miei non son fiaccati e lassì
Perdendo inutilmente tanti passi .

Son. 57.

* I begl'occhi ond'io fui percosso in guisa
I medesmi porian saldar la piaga
E non già virtù d'erba, o d'arte maga
E di pietra dal mar nostro diuisa .

Son. 62.

Io son sì stanco sotto'l fascio antico
Chitemo forte di mancar tra via morire?
E di cader in man del mio nimico . il Diauolo.

Son. 66.

Io amai sempre, e amo forte ancora
E son per amar più di giorno in giorno
E più colei lo cui bel viso adorno
Di ben far co'suoi esempi m'innamora.

Son. 71.

Io che l'esca amorosa al petto hauea
Qual merauiglia se di dubitarsi

Son. 77.

Io son del l'aspettar homai sì vinto
Chi haggio in odio la speme e i desiri
E ogni laccio ondel mio cor e auuinto .

Son. 81.

Il volto e le parole che mi stanno
Altamente confitte in mezzo'l core
Fanno le luci mia di pianger vaghe .

Canz. 19.

Il sempre sospirar nulla rileua
Già sù per l'alpi neua d'ogn'intorno
Et è già presso il giorno ond'io son desto .

Del Petrarca.

59

Canz. 19.

I mi fido in colui chel mondo regge
Che con pietosa verga
Mi meni al pasco homai tra le sua gregge.

Canz. 21.

I venni sol per suegliar altrui
Se chi m'in pose questo
Non m'inganno quand'io parti da lui.

Canz. 27.

I phò più volte hor chi fia che mel creda
Ne l'acqua chiara, e sopra l'erba verde
Veduta, viua, e nel troncon d'un faggio
En bianca nube si fatta che leda
Harria ben detto che sua figlia perde
Come stella chel sol copre col raggio. *Helena.*

Canz. 27.

Inui el mio cor e quella che mi inuola
Qui veder puoi l'immagine mia sola

Son. 105.

I pensier son faette el viso vn sole
El disir foco enfieme con quest'arme
Mi punge amor m'abbaglia e mi distrugge.

Son. 122.

Ite caldi sospiri al freddo core
E se prego mortale al Ciel s'intende
Morte a mercè sia fine al mio dolore.

Son. 125.

I vidi in terra angelici costumi
E celeste hellezze al mondo sole
Tal che di rimmembrar mi giona e duole
Che quant'io miro par sogni ombre e fumi.

Son.

Son. 128.

In qual parte del Ciel in qu'le idea
 Era l'esempio onde natura tolse
 Quel bel viso leggiadro in chella volse
 Mostrar quà giù quanto la sù potea .

Son. 163.

I chiederei à scampar non arme anzi ali
 Ma perirmi dal Ciel per questa luce
 Che da lungi mi strugge, e d'appress'ardo.

Son. 167.

Inol posso ridir che nol comprendo
 Da ta duolici, e l'intelletto offeso
 E di tanta dolcezza oppresso e stanco .

Son. 172.

Infinita bellezza e poca fede
 Non vedete voi 'l cor ne gl'occhi miei
 Se non fosse mia stella i pur deurei
 Al fonte di pietà trouar mercede .

Canz. 31.

Inol dissi già mai ne dir poria
 Per oro o per cittadi o per castella
 Vinca il ver dunque, e si rimanga in sella
 E vinta a terra caggia la bugia
 Per racchel hò seruito, e non Per Lia. cioè per al
tra donna

Son. 185.

Il cantar nouo el pianger de gl'augelli
 In sul dì fanno risonar le valli
 Quella ch'hà neue il volto, oro i capelli
 Destami al suon degl'amorosi balli.

Son. 185.

I gl'hò veduti alcun giorno ambedui

Leuarsi

Leuarsi insieme en'un punto en'un hora
Quel far le stelle e questo sparir lui .

Son. 189 .

Il sonno en bando, e del riposo e nulla
Ma sospiri e lamenti infin al'alba
E lagrime che l'alma a gl'occhi in via.

Son. 192.

Il sonno è veramente qual'huom dice
Parente de la morte, el cor sottragge
A quel dolce pensier, chen' vita il tene.

Son. 196.

I piansi hor canto che'l celeste lume
Quel viuo sole a gl'occhi miei non ceta
Che non pur ponte ò guado ò remi ò vela
Ma scampar non potiemmi ale ne piume.

Son. 197.

Imi viuea di mia sorte contento
Senza lagrime, e senza inuidia alcuna
Che s'al'ro amante à più destra fortuna faure
uole
Miile piacer non vaglion'un tormento.

Son. 198.

Tra è breue furor e chi nol frena
E furor lungo chel suo possessore .
Spes's'à vergogna & alhor mena à morte :

Son. 200.

Il vulgo à me nimico e odioso
Chil pentò mai per mio refugio chero chieg
gio
Tal paur'hò di ritrouarini solo .

Sestina . 35.

In nete accolgo laura in ghiaccio i fiori
En versi tento forda e rigid'alma

Che

Che ne forza d'amor prezza ne note.

Son. 204.

Io nol posso negar donna nol nego
 Che la ragion, ch'ogni buon'alma affrena
 Non sia dal voler vinta; ond'ei mi mena
 Tal'hor in parte ou'io per forza il sego.

Son. 207.

Il mio cor che per lei lasciar me volle
 E fe gran senno e più se mai non riede torna
 Va hor cantando, oue da quel bel piede
 Segnata e l'erba, e da quest'occhi molle.

Son. 208.

Il mal mi preme, e mi pauenta il peggio
 Chel danno è graue, e la vergogna e ria
 Ma perche più languir di noi pur fia
 Qualche ordinato è già nel sommo seggio.

Son. 216.

* In dubio di mio stato hor piango hor, canto
 In tal paura en si perpetua guerra
 Viuo chi non son più qualche già fui
 Qual chi per via dubbiosa teme e erra.

Son. 218.

I miei corti riposi e lunghi affanni
 Son giunti al fin ò dura diartita
 E fornito il mio tempo a mezo gl'anni.

Son. 221.

* Il cor preso iui come pesce à lamo
 Onde à ben far per viu o esempio vienfi
 Al ver non volse gl'occupati sensi
 O come nuouo augello al visco in ramo.

Canz. 36.

Ivò pensando e nel pensier m'affale
Che chi possendo star cade tra via
Degn'è che mal suo grado à terra giaccia.

SECONDA PARTE

Son. 28.

IMi foglio accusare, e hor mi scuso
Anzi mi pregio è tengo assai più caro
Del honesta prigion del dolce amaro
Colpo chi portai già molt'anni chiuso :

Son. 35.

Idi miei fur sì chiari hor son sì foschi
Come mortechel fà così nel mondo
Sua ventura à ciascuno dal dì che nasce :

Son. 51.

Idi miei più leggièr che nessun ceruo
Fuggir com'ombra e non vider più bene
Mifero mondo instabile e proteruo
Del tutto e cieco chin te pon sua spene
E vo sol impensar cangiando il pelo

Canz. 3.

Il dì che costei nacque eran le stelle
Che producon frà noi felici effetti
In luoghi alti e eletti
E le luce empie e felle
Quasi in tutto del Ciel eran disperse
Il sol mai più bel giorno non aperse

Son. 56.

Ichieggio à morte in contr'à morte aita

E se

E se mie rime alcuna cosa ponno
 Consecrata fra nobili intelletti
 Fia del tuo nome qui memoria eterna.

Canz. 7.

Io piango & ella il volto
 Con le sue man m'asciuga e poi sospira
 Dolcemente e s'adira
 Con parole che fassi romper ponno
 E doppo questo si part'ella el sonno.

Canz. 8.

* Iui com'oro che nel fuoco affina
 Mi rappresento carico di dolore
 Di paura e d'horrore
 Quasi huom che teme morte e ragion chiede.

Canz. 8.

Il l'esalto e diuulgo
 Per quel ch'egli imparò ne la mia scuola
 E da colei che fù nel mondo sola

Son. 86.

I vò piangendo i miei passati tempi
 I quai posi in amar cosa mortale
 Senza leuarmi a volo hauendo l'ale
 Per dar forse di me non bas' esempi

Capitolo di Morte. 2.

* I vidi vn da man manca fuor di strada
 A guisa di chi brami, e troui cosa
 Onde poi vergognoso e lieto vadia
 Donare altrui la sua diletta sposa.

Capitolo di Morte. 3.

* Io era vn di color cui più dispiace
De l'altrui ben che del suo mal vedendo

Chi

Chi m'hauea preso in libertate en pace
D'Amor di gelosia d'inuidia ardendo.

Capitolo di Morte. 4.

*Io ch'era più saluatico che cerui
Ratto domesticato fui con tutti
I miei infelici e miseri conserui
E le fatiche lor vidi e lor lutti.

L

Son. 7.

LA gola e'l sonno e l'ozziose piume
Hanno del mondo ogni virtù sbandita
Ond'è dal corso suo quasi smarrita
Nostra natura vinta dal costume.

Canz. 2.

Lasso che son che fui
La vita al fine, el di loda sera.

Canz. 2.

L'alma che sol da Dio fatta gentile
Che già d'altrui non può venir tal grazia
Simile al suo fattor stato ritene
Però di perdonar mai non è sazia

Son. 25.

La mansueta vostra gentil agna la Chiefa.
Abbatte i fieri lupi e così vada
Chi vnque amor legittimo scompagna

Son. 28.

Leuata era à Filar la vecchiarella
* Discinta e scalza e desto hauea il carbone
Egl'amanti pungea quella stagione
E Che

Che per vſanza à lagrimar gl'appella

Son. 43.

Lagrima triſte è voi tutte le notti

M'accompagnate ou'io vorrei ſtar ſolo

Poi fuggite dinanzi à la mia pace

Son. 46.

❖ Laffo le neui ſien tiepe e nigre

El mar ſenz'onda e per l'alpe ogni peſce

E corcherafs'il ſol la oltre ond'eſce

Dun medefimo fonte eufrate e Tigre. *prima ch'è troui pace*

Canz. 8.

Le donne lagrimoſe el vulgo inerme

Cridan ò ſignor noſtro aita aita

Ch'Annibale nò ch'altri farian pio. *che era cru- de. iſſimo.*

Son. 52.

Laffo che male accorto fui da prima

Nel tempo c'hà ferir mi venne amore

Ma così v'chi ſopra'l ver ſi ſtima.

Canz. 15.

Luci beate eliete

Se non ch'el veder voi ſteſſe

Ma quante volte à me vi riuolgete

Conoſcete in altrui quelche voi ſiete.

Canz. 17.

Laffo che diſiando

Vò quel ch'eſſer non puote in alcun modo

E viuò del diſir fuor di ſperanza.

Son. 76.

Laffo non amaria non nocque à Pietro

La fede ch'à me ſol tant'è nimica

E sò ch'altri di voi neſſun m'intende.

Son.

Son. 85.

L'aspettata virtù che'n voi fioriu
Produce hor frutto che quel fiore agguaglia
E che mie speme fà condurr' à riu.

Son. 90.

La donna chel mio cor nel viso porta
A me si volse en sì nuouo colore
C'haurebbe à Giove nel maggior furore
Tolte l'arme di mano e l'ira morta.

Son. 111.

Lasso non di diamante ma di vetro
Veggio di man cadermi ogni speranza
E tutti miei pensier romper nel mezzo.

Canz. 23.

L'un à me noce e l'altro
Altrui che io non lo scaltro
Lasso così me scorsò
Lo mio dolce soccorso

Canz. 26.

Le voglie hoggi son piene
Già del'vfanza antica
Del ver sempre nimica

Canz. 28.

✱ La onde'l di vien fore ne l'Oriente,
Vola vn augel che sol senza consorte la Fenice,
Di volontaria morte
Rinasce e tutt'al viuer si rinoua.

Canz. 28.

L'anima mia che offesa
Appressandosi vn poco
A quella fredda ch'io sempre sospiro

E 2 Arse

Arse tutta e martiro

Simil già mai ne sol vide, ne stella.

Son. 123.

Le stelle, el Cielo, egl'elementi aproma

Tutte lor arti e ogni estrema cura

Poser nel viuo lume in cui natura

Si specchia e' sol ch'altroue par non troua.

Son. 123.

L'opra e si altera, si leggiadra, e noua

Tanta negl'occhi bei fuor di natura

Par ch'amore e dolcezza e grazia pioua

Chel dir nostro, el pensier vince d'affai.

Son. 126.

L'atto d'ogni gentil pietate adorno

Facean dubbiar se mortal donna ò viua

Fosse che'l Ciel rasserenaui intorno.

Son. 126.

La testa hor fino e calda neue il collo

Hebbono i cigli e gl'occhi eran due stelle

Fiamma i sospir le lagrime cristallo.

Son. 135.

L'oliua e secca, & è riuolta altroue

L'acqua che di Parnaso si deriua

Così suentura o ver colpa mi priua

D'ogni buon frutto se l'eterno gioue

De la sua grazia sopra à me non pioe.

Son. 149.

L'acqua, el vento, e la vela, e i remi sforza

Re de gli altri superbo altiero fiume

Tu tene vai col mio mortal sul corno.

Son. 150.

Le note non fur mai dal di ch'Adamo
Aperse gl'occhi si suani e quete
Così caddi alla rete e qui m'hà colto
Gl'atti vaghi, e l'angeliche parole
El piacer el desir e la speranza.

Son. 152.

La dou'hor m'afficura allhor m'isfide
Però si tremo e vò col cor gelato
Questo temer d'antiche proue è nato.

Son. 158.

La vela rompe vn vento humido eterno
Di sospir di speranza, e di disio. Vela la volontà.

Son. 166.

L'alma che d'honestate, e non d'altr'armo
E di bianca paura il viso tingo
Ma gl'occhi hanno virtù di farne vn marmo.

Son. 169.

Lacci amor mille, e nessun tende in vano
Ch'adornan sì l'altabito celeste
Ch'aggiunger nol può stìl ne'ngegno humano.

Son. 172.

Lasso ch'io ardo e altri non mel crede
Ella non par chel creda e si sel vede.

Son. 188.

Liete pensose accompagnate e sole
Donne che ragionando ite pervia
Ou'è la vita, ou'è la morte mia
Perchè non è con voi com'el la suole?

Son. 192.

* **L**agrimar sempre el mio sommo diletto

Il rider doglia, il cibo assentio e tofco
 La notte affanno el Ciel seren me fosco
 E duro campo di battaglia il letto.

Son. 201.

Lasso amor mi trasporta ou'io non voglio
 E ben m'accorgo chel deuer si varca
 Onde à chi nel mio cor siede monarca
 Son importuno assai più che io non foglio.

Sestina. 34.

Le città son nemiche, amich'i boschi
 Per lo dolce silenzio de la notte.

Son. 205.

L'alto signor dinanzi à cui non vale
 Nasconder ne fuggir ne far difesa
 Vna saetta di pietate ha presa
 E quinci e quindi il cor punge e assale. Amore.

Son. 205.

L'vna piaga arde, e versa fuoco e fiamma
 Lagrime l'altra chel dolor distilla
 Ne per duo fonti sol vna fauilla
 Rallenta dello incendio che m'infiamma.

Son. 211.

Lingua mortal al suo stato diuino
 Giunger non puote amor aspinge e tira
 Non per elezion ma per destino.

Son. 219.

La sera desiar odiar l'aurora
 Soglion questi tranquilli e lieti amanti
 A me doppia la sera doglia e pianti
 La mattina è per me più felic'hora.

Son.

Son. 220.

L'alma cui morte del suo albergo caccia
Da me si parte e di tal nodo sciolta
Vassene pur à lei che la minaccia
Non rompe'l sonno suo s'ella la scolta.

Son. 221.

L'alma tra luna e l'altra gloria mia
Qual celeste non sò nuouo diletto
E qual strania dolcezza si sentia.

Son. 222.

L'alma nutrita sempre in doglie en pene
Quant'el poter d'vna prescritta vfanza
Tremando di paura e di speranza
D'abbandonarmi fu spesso in tra dua.

Son. 227.

L'altra beltà che al mondo non hà pare
Noiate se non quanto il bel tesoro
Di castità par ch'ella adorni e fregi.

Canz. 36.

L'vn pensier parla con la mente e dice
Hai tu'l freno in balia de pensier tuoi
Deh stringilo hor che puoi
Chè dubbioso il tardar come tu fai
El cominciar non fia per tempo homai.

Son. 229.

La mia fortuna hor che mi può far peggio
Mi tiene à freno e mi trauolue e gira
Menami à morte ch'io non me n'auueggo.

SECONDA PARTE

Canz. 2.

L'arme tue furon gl'occhi onde l'accese
 Saerte vsciuan d'inuisibil fuoco
 E ragion temean poco
 Che contr'al Ciel non val difesa alcuna
 Con quest'arme vinceui ogni cuor duro
 Hor se tu disarmato i son sicuro .

Son. 4.

La vita fugge e non s'arresta vn hora
 E la morte vien dietro à gran giornate
 E le cole presenti e le passate
 Mi fanno guerra e le future ancora.

Son. 12.

L'acque parlan d'amore,el ora e i rami
 E gl'angelletti ei pesci,ei fiori, e l'erbe
 Tutti insieme pregando chi sempr'ami.

Son. 14.

La vè cantando andai di te molt'anni
 Hor come vedi vo di te piangendo
 Di te piangendo nò ma di miei danni.

Son. 21.

L'alma mia fiamma oltr'a le belle bella
 Ch'ebbe qu'il ciel si amico e si cortese
 Anzi tempo per me nel suo paese Al Cielo.
 E ritornata e alapar sua stella.

Son. 21.

Lei ne ringrazio el suo alto consiglio
 O leggiadre arti,e lor effetti degni

Io gloria in lei e ell'hà in me virtute.

Son. 23.

Le mie notti fà triste ei giorni oscuri
Quella che n'hà portato i pensier miei
Ne di se m'hà lasciato altro chel nome.

Son. 67.

Lasciato hai morte senza sole il mondo
Dogliom'io sol, ne sol hò da dolerme
Che suelt'hai di virtute il chiaro germe
Spento'l primo valor qual fia'l secondo.

M

Ballata. 14.

MOrte può chiu der sola à miei pensieri
L'amoroso camin che gli conduce
Al dolce porto de la lor salute.

Son. 15.

Ma rispondemi amor non ti rimembra
Che questo è priuilegio degli amanti
Sciolti da tutte qualitati humane.

Son. 16.

❖ Mouesi il vecchierel canuro e bianco
Del dolce luogo ou'hà sua età fornita
E viene à Roma seguendo il disio
Per veder la sembianza di colui Dio Iesù Christo
Ch'ancor la sù nel Ciel vedere spera.

Son. 19.

Mio destino à vederla mi conduce
E sò bench'io vò dietro à quel che m'arde.

Sestina . 1.

Ma io farò sotterra in secca selua

El giorno andrà pien di minute stelle

Prima ch' à sì dolce alba arriui il sole.

Canz. 2.

Ma perche' l tempo è coito

La penna al buon voler non può gir presso

Onde più cose ne la mente scritte

Vò trapassando, e sol d'alcune parlo

Che marauiglia fanno à chi l'ascolta.

Canz. 2.

Ma talhor humiltà spegne di sdegno

Talhor l' infiamma e ciò sepp'io da poi

Ch' à quei preghi il mio lume era sparito.

Canz. 2.

Ma nulla e al mondo in ch' uom saggio si fide

Ch' ancor poi ripregando i nerui e l' ossa

Mi volse in dura selce, e così stossa

Voce rimossi de l' antiche some

Chiamando morte e lei sola per nome.

Canz. 3.

Ma solo amor che del suo altiero lume

Più m' inuaghisce doue più m' incende

Ne natura può star contra' l costume

Che non pur sotto bende

Alberga amor per cui si ride e piange.

Son. 30.

Ma pur si aspre vie, ne si seluagge

Cercar non sò ch' amor non venga sempre

Ragionando con meco & io con lui.Son.

Del Petrarca.

78

Son. 37.

* Mostrossi à noi qual'huom per doglia infano
Chemolt'amata cosa non ritroue.

Canz. 7.

Ma lasso ogni dolor chel di n'adduce
Cresce qual'hor s'inuia
Per partirsi da noi l'eterna luce.

Canz. 7.

Ma chi vuol sì rallegrì ad hora ad hora
Chi pur non hebbi ancor non dirò lieta
Ma riposata vn hora
Ne per volger di Ciel, ne di pianeta

Ballata. 12.

Ma perche ben morendo honor s'acquista
Per morte ne per doglia
Non vo che da tal nodo amor mi scioglia,

Son. 146.

Mie venture à venir son tardi e pigre
E poi al partir son più lieui che tigre.

Son. 49.

Miserere del mio non degno affanno
Riduci i pensier vaghi à miglior luogo
Ramenta lor com'hoggi fosti in croce.

Sestina. 13.

* Mentre ch'al mar discenderanno i fiumi
E le fere ameranno ombrose valli
Fia dinanzi à begl'occhi quella nebbia,

Sestina. 13.

* Ma non fugge già mai nebbia per venti
Come quel di, ne mai fiume per pioggia
Ne ghiacciò quando il sol apre le valli.

Canz.

Canz. 14.

Ma più quand'io dirò senza mentire
Donna mi prega, per ch'io voglia dire.

Canz. 17.

Ma pur conuien che l'altra impresa segua
Si possente, e il voler che mi trasporta
Amor in guisa che se mai percote
Gl'orecchi de la dolce mia nimica
Non mia ma di virtù la faccia amica.

Canz. 17.

Ma le ferite impresse
Volgon per forza il cor piagato altroue
Ne rimango qual'era, e sommi accorto
Che questo e' l colpo di che amor m'hà morto.

Son. 67.

Misera che deurebbe esser accorta
Per lunga sperienza homa ch'el tempo
Non è chi'ndietro volga occhi l'affreni.

Son. 68.

Mifero amante à che vaghezza il mena
Quel che mi fanno i miei nimici ancora
Non è per morte, ma per più mia pena.

Canz. 19.

Mai non vò più cantar com'io solea
Ch'altri non m'intendea, ond'hebbi scorno.

Canz. 23.

* Ma non sempre a la scorza
Ramo ne fior nè foglia
Mostra di fuor sua natural virtute
Miri ciò chel cor chiude.

Canz. 23.

Ma come può s'appaga
L'alma dubbiosa e vaga.

Canz. 28.

Ma io incauto dolente
Corro sempre al mio mal e sò ben quanto
Si mi trasporta che'l bel viso santo
E gl'occhi vaghi fien cagion ch'io pera
Di questa fiera angelica innocente.

Son. 110.

Ma sofferenza, e nel dolor conforto
Che per lungo uso già fra noi prescritto
Il nostro esser insieme è raro e corto.

Son. 112.

Ma si m'abbaglia amor soauemente
Chi piango l'altrui noia, e non'l mio danno
E cieca al suo morir l'alma consente.

Son. 113.

Mal souerchio piacer che s'attrauerfa
A la mia lingua qual dentro ella siede
Dimostrarla in palese ardir non haue.

Son. 136.

Mal suon che di dolcezza i sensi lega
Col gran disir d'vdendo esser beata
L'anima al di partir presta raffrena
Questa sola fra noi del Ciel sirena.

Son. 142.

Mirando il sol de begl'occhi sereno
Dal cor l'anima stanca si scompagna
Per gir nel Paradiso suo terreno.

Son.

Son. 142.

Ma pochi lieti, e molti pensier tristi
 El più si pente de l'ardite imprese
 Tal frutto nasce da cotal radice.

Son. 146.

Ma'l bel paese e dilettofo fiume
 Con serena accoglienza rassicura
 Il corgià volto ou'habita il suo lume.

Son. 156.

Ma questa pura e candida colomba
 Nel mio stil frate assai poco rimbomba
 Così son le sue forti à cialcun fiste.

Son. 176.

Meco di me mi merauiglio spesso
 * E qual ceruo ferito di saetta
 Di duol mi struggo, e di fuggir mi stanco.

Sestina. 33.

Ma tu signor c'hai di pietate il pregio Dio
 Rendimi s'esser può libera e sciolta
 L'errate mia còsorte, e fia tuo'l pregio l'honore
 S'ancor teco la trouo in miglior parte. l'anima.

Sestina. 35.

* Ma pria fra'l verno la stagione de fiori Habbia
 Ch'amor fiorisca in quella nobil alma vigore,
 Che non curo già mai rime ne versi.

Son. 223.

Ma mia fortuna à me sempre nimica
 Mi riso spigne al luogo ou'io mi sdegno
 Veder nel fango il bel tesoro mio
Amor sel vede il sà madonna e io.

Canz. 36.

* Ma fel latino el greco

Parlan di me dopo la morte e vn vento *vanità*

Ond'io perche pauento *che tosto passa*

Adunar sempre quel ch'vn'hora sgombre

Vorre'l vero abbracciar lassando l'ombre.

SECONDA PARTE

Canz. 1.

MA io lasso che senza

Lei ne vita mortal ne me stesso amo

Piangendo la richiamo

Questo m'auanza di cotanta speme

E questo sol ancor qui mi mantiene.

Canz. 1.

Ma tornandomi à mente

Che pur morta e la mia speranza viua

Al'hor che la fioriu

Sà ben amor qual'io di uento espero

Vedel colei ch'è hor si press'al vero. *che Dio*

Son. 2.

Ma se consentimento di destino

O nostra vita che si bella in vista

Come perde ageuolmente in vn mattino

Quel chen molt'anni à gran pena s'acquista.

Canz. 3.

Ma poi che morte è stata si superba

Che spezzo'l nodo ond'io temea scampare

Che gioua amor tuo'ngegni ritentare

Palsata è la stagion:perduto hai l'arme

Dich'io

Dich'io tremaua: homai che può tu far me,

Canz. 2.

Morte m'hà sciolto amor d'ogni tua legge

Quella che fù mia donna al Cielo è gita

Lasciando trista e misera mia vita.

Son. 3.

Morte m'hà liberato vn'altra volta

E rotto il nodo, el foco ha spento e sparso

Contro la qual non val forza nen'gegno.

Son. 7.

Morte biasmare anzi lodate lui

Che lega e scioglie e nun punto apre e ferra

E doppo il pianto sà far lieto altrui. lui Dio.

Son. 8.

Me doue lasci sconsolato e cieco

Poscia chel dolce e amoroso e piano

Lume degli occhi miei non è più meco.

Son. 12.

Ma tù ben nata che dal Ciel mi chiami

Per la memoria di tua morte acerba

Preghe che sprezzil mondo e suoi dolci ami. Le

Son. 25.

sue dolcezze

Morta colei che mi faceva parlare

Non posso e non hò più sì dolce lima cioè dolce

Rime aspre e folche far soavi e chiare. leggiadria e stile.

Son. 36.

Mentrè ch'el cor da gl'amorosi vermi

Passion.

Fù consumato en fiamm'amorosa arse in disio.

I hebbi ardir cantando di dolermi

D'amor di lei che sì dura m'apparse.

Son. 40.

Son. 40.

Ma poi chi giungo à la diuina parte
Ch'vn chiaro e breue sole al mondo fue
Iui manca l'ardir l'ingegno e l'arte.

Son. 46.

Mente mia che presaga de tuoi danni
A la noua pietà con dolor mista
Potei ben dir se del tutto eri auista
Quest'è l'ultimo di de miei dolci anni.

Son. 47.

Morte hebbe inuidia al mio felice stato
Anzi a la speme, e feglisi a l'incontra
A mezza via come nemico armato.

Son. 49.

Morte ria come à dischiantar sei presta
Il frutto di molti anni in sì poc'hore.

Son. 51.

Misero mondo instabile e pro' eruo
Del tutto è cieco ch'in te pon sua spene
E vo sol in pensar cangiando il pelo.

Canz. 4.

✱ Ma si com'huom talhor che piange e parte
Vede cosa che g'occhi el cor alletta
Così colei perch'io sono in prigione
Cominciai à mirar con tal disio
Che me stesso el mio mal posi in oblio.

Canz. 5.

Madonna spese morte acerba e rea
Che più bel corpo occider non potea.

Son. 55.

Morte hai fatto hor l'estremo di tua possa

F Ma la

Ma la fama el valor che mai non muore
Non è in tua forza habiti ingnude l'ossa
E fia'l mondo de buon sempre in memoria?

Sestina. 6.

Mia benigna fortuna el viuer lieto
Volti subitamente in doglia e'n pianto
Odiar vita mi fanno e bramar morte.

Sestina. 6.

Morte m'hà morto e sola può far morte
Chi torni à riueder quel viso lieto
Che piacer mi facea sospiri e pianto.

Canz. 7.

Ma io che debbo altro che pianger sempre
Miser' e sol che senza te son nulla
Et ella che pur piagni e ti distempre
Quant'era meglio alzar da terra l'ali
E seguir me se ver che tanto m'ami
Cogliendo homai qualcun di questi rami.

Canz. 8.

* Mai notturna fantasma
D'error non fù sì pien com'ei ver noi
Ch'è in grazia da poi
Che me conobbe à Dio e alla gente
Di cio'l superbo si lamenta e pente.

Son. 84.

Morte hà spento quel sol ch'abbagliar suolmi
Non è chi faccia paentosi, e baldi arditi.
Più i miei pensier ne chi gl'aghiacci ò scaldi
Ne chi l'empia di speme, e di duol colmi.

Canz. 2.

N

Canz. 2.

* **N**E già mai neue sott'al sol di spame
Com'io senti me tutto venir meno
E farmi vna fontana à pien d'vn faggio.

Son. 24.

* Ne lieto più del Carcer si differra
Chi intorno al Collo, hebbe la corda auio
Di me veggendo quella spada scinta
Che fece al signor mio sì lunga guerra.

Canz. 6.

Nuouo piacer che negl'humani ingegni
Spesse volte si troua
D'amar qual cosa nuoua.

Canz. 7.

* Ne la stagion che'l Ciel rapido inchina la sera
Verso occidente e chel di nostro vola
La stanca vecchiarella pellegrina
Al fin di sua giornata
Talhora e consolata
Ma lasso ogni dolor chel di m'adduce apporta.
Cresce qualhor s'inuia
Per partirsi da noi l'eterna luce. el sole e che

Madrigale. 8. vien notte,

* Non al suo amante più diana piacque
Quando per tal ventura tutta ignuda
La vide in mezzo delle gelid'acque ad Artea.
Ch'a me la pastorella alpestra e cruda. Laura.

Canz. 8.

Ne senza squille s'incomincia assalto
 Che per Dio ringraziar fur poste in alto. *le ca-
 pane.*
 Sestina. 13.

* Ne mai nascose il Ciel sì folta nebbia
 Che sopraggiunta dal furor de venti
 Non fuggisse da poggi e da le valli.

Canz. 16.

* Ne già mai lingua humana
 Cantar poria quel che le due Diuine
 Luci sentir mi fanno
 E quando'l verno sparge le pruine *Brine.*
 E quãdo poi ringiouanisce l'anno *la primavera,*
 Qual era al tempo del mio primo affanno.

Canz. 26.

* Ne mai stato gioso
 Amore o la volubile fortuna
 Dieder à chi più fur nel mondo amici
 Chi nol cangiaffi ad vna
 Riuolta d'occhi, ond'ogni mio riposo
 Vien com'ogn'arbor vien da tue radici .

Canz. 17.

* Ne per mio'ngegno ond'io pauento e tremo
 Trouo il gran foco de la mente scemo
 Anzi mi struggo al suon de le parole
 Pur com'io fussi vn huom di ghiaccio al sole .

Son. 61.

Ne sò quanto sia meco il suo soggiorno
 Che la morte s'appressa el viuer fugge ,

Son. 65.

Non son com'à voi par le ragion pari

Che

Che pur voi foste ne la prima vista più ch'el core.
Del vostro e del suo mal contanto auari *auili.*

Son. 71.

Non era l'andar suo cosa mortale
Ma l'angelica forma e le parole
Sonauan altro che pur voce humana.

Canz. 19.

Non e gioco vno scoglio in mezzo l'onde
E tra le fronde il visco assai mi doglio
Quand'un souerchio orgoglio estrema *superbia.*
Molte virtuti in bella donna asconde. *copte: ef-*

Son. 86.

Non veggio oue scampar mi possa homai
Si lunga guerra i begl'occhi mi fanno .

Canz. 25.

* Non vidí mai doppo natural pioggia
Gir per l'aer sereno stelle erranti *pianeti.*
E fiammeggiar fra la rugiada el cielo
Chi non hauesse i begl'occhi dauant i.

Canz. 26.

Non v'accorgete ancor per tante proue
Del bauarico ingāno Di Lodouico Duca di Baue-
Peggio e lo stratio al mio parer chel dāno. *ra.*

Canz. 26.

Non è questo il terren ch'io toccai pria
Madre be nigna e pia La terra d'Italia doue nac-
Che copre l'vno e l'altro mio parente. *que.*
Che sol da voi riposo *Signori.*
Dopo Dio spera, e pur, che voi i mostriate
Segno alcun di pietate. *rappacificando i.*

Canz. 28.

- * Ne l'estremo occidente Nel etiopia occidentale.
 Vna fiera, e foaue e questa tãto il coccodrilo occi-
 Che nulla più ma pianto de con lo sguardo .
 E doglia e morte dentr'a gl'occhi porta
 Molto conuiene accorta
 Esser qual vista mai ver lei si gira
 Pur che gl'occhi non miri
 L'altro puossi veder securamente .

Sestina. 29.

- Non vide il mondo si leggiadri rami beltade .
 * Ne mosse il vento mai si verde frōdi chiome .
 Com' à me si mostrar quel primo tēpo. s' inna-
 Sestina. 29. morò .
 Ne già mai ritrouai tronco ne frondi capelli .
 Tant' honorate dal superno lume tronco corpo .
 Che non cangiaffer qualitate à tempo colore .

Son. 114.

- * Ne così bello il sol già mai lenarsi
 Quando il Ciel fosse più di nebbia scarco
 Ne doppo pioggia vidi'l celeste arco
 Per l'aere in color tanti variarfi . Quanto era il
 Son. 118. bel viso di lei.

- * Non Tefin, Po varo, Arno, Adice, e Tebro
 Eufrate, Tigre, Nilo, Hermo, Indo, e Gange
 Tana, Histro, Alfeo, Garona, el mar che frange ,
 Rodano, Hiberò, Ren, Sena, Albia, Hera, Hebro
 Poria il fuoco all'etar che'l cor trist' ange. affoga.

Son. 120.

- * Non d'atra tempestosa onda marina
 Fugg'io in porto già mai stanco nocchiero

Ne

Ne mortal vista mai luce diuina
Vinse come la mia quel raggio altiero.

Son. 121.

* Non può più la virtù fragile e stanca
Tante varietate homai soffrire
Chi nun puto arde, aghiaccia, arossa, ombiaccia.

Son. 124.

* Non fur mai Gioue è Cesare si mossi
A fulminar colui questo à ferire
Che pietà non hauesse spente l'ire
E lor de l'usat arme ambedue scossi.

Son. 127.

* Ne si pietose, e si dolce parole
Sudiron mai ne lagrime si belle
Di si begl'occhi vscir mai vide il sole.

Son. 128.

* Non sà com'amor sana e com'ancide
Chi non sà come dolce ella sospira
E come dolce parla, e dolce ride.

Son. 131.

Ne fia in voi scoglio homai che per costume
D'arder con la mia fiamma non impari.

Son. 137.

Non sò se creda è viuomi intra due
Ne si ne nò nel cor mi sona intero
A sua impromessa e alla mia speranza.

Son. 140.

Ne della a me per tutto il suo disdegno
Torrà già mai ne per sembiante oscuro
Le mie speranze e miei dolci sospiri.

Son. 141.

Nè pero che con atti acerbi e rei
 Del mio ben pianga, e del mio pianger rida
 Poria cangiar sol vn de pensier miei

Ballata. 159.

Nessun mi tocchi al bel collo d'intorno
 Scritto hauea di diamanti e di topati
 Libera farmi al mio Cesare parue.

Son. 164.

Non spero del mio affanno hauer mai posa
 In fin chi mi disosso, e snervo, e spolpo
 O la nemica mia pietà n'hauesse.

Son. 191.

Non cose humane, ò vision mortale
 Felice autum edon, felice Tifi Guida la naue detra
 Che cōduceste si leggiadra gēte. Argo Autume do
ue il Carrod'A-

Son. 196.

chille.

Non Lauro o palma, ma tranquilla oliua
 Pietà mi manda el tempo rasserena
 El pianto asciuga e vuol ancor chi viuà.

Son. 201.

* Nè mai laggio nocchier guardò da scoglio
 Naue di merci preziose carica
 Quant'io sempre la debile mia barca l'anima.
 Dalle percosse del suo duro scoglio. degna di lei

Sestina. 34.

* Non hà tanti animali il mar fra l'onde
 Ne la sù sopra'l cerchio de la Luna
 Vide mai tante stelle alcuna notte
 Ne tant i augelli albergan per li boschi
 Ne tant'erbe hebbe mai campo ne spiaggia
 Quant'hà

Quant'hà il mio cor pensier ciascuna sera.

Son. 210.

Negl'occhi miei che luce altra non hanno
Ne l'alma che pensar d'altro non vuole
Ne l'orecchie ch'udir alto non fanno
Senza l'honeste sue dolci parole.

Son. 218.

Non sò che mene pensi,ò che mi dica
Nocque ad alcuna già l'esser sì bella
Questa più d'altri è bella e più pudica
Forse vuol Dio tal di virtute amica
Torre a la terra en Ciel farne vna Stella.

Son. 224.

Non si pareggi à lei qual più s'apprezza
Non Polissena, Hifisfile, e argia
Questa eccellentia e gloria si non erro
Ma che vien tardi e subito va via.

Son. 226.

Ne di Lucretia mi marauigliai
Se non come à morir le bisognasse
Ferro e non le bastasse il dolor solo.

Canz. 36.

* Ne mai peso fii greue
Quanto quel chi sostegno in tale stato
Che con la morte à lato
Cerco del viuer mio nuouo consiglio
E veggio il meglio, e al peggior m'appiglio.

Son. 228.

Non è sì duro cor che lagrimando
Pregando, amando talhor non si moua
Ne sì freddo voler che non si scalda.

SECONDA

SECONDA PARTE.

Canz. 1.

Non fà per te di star fra gente allegra
Vedoua sconsolata in vèsta negra

Son. 5.

Non seguir più pensier vago fallace
Che mal per noi quella beltà si vede
Se viua e morta ne deue a tor pace.

Son. 10.

Nell'età sua più bella, e più fiorita
Quand'hauer suol amor in noi più forza
E l'aura mia vital da me partita
E viua e bella e nuda al Ciel salita .

Son. 12.

* Ne già mai vidi valle hauer sì spessi
Luoghi da sospirar riposti e fidi solicari;
Ne credo già ch'amor in Cipro haueffi.
O in altra riuà sì suauì Nidi. alberghi ;

Son. 17.

* Ne mai pietosa madre al caro figlio
Ne donna accesa al suo sposo diletto
Die coranti sospir con tal diletto
In dubbio stato sì fidel consiglio .

Son. 44.

* Ne per sereno cielo ir vaghe stelle
Ne per tranquillo mar legni spalmati
Ne per campagne caualieri armati
Ne per bei boschi allegre fiere e snelle
Ne altro sarà mai ch'al cor m'aggiunga .

Son.

Son. 44.

Ne d'aspettato ben fresche nouelle
Ne dir d'amor in stili alti,e ornati
Né fra chiare fontane,e verdi prati
Dolce cantare honeste donne e belle
Ne altro sarà maich'alcor m'aggiunga.

Son. 44.

Noia mel viuer si grauosa e lunga
Chi chiamo il fine per lo gran disire
Di riueder cui non veder ful meglio.

Sestina. 14.

Nel mezzo del mio cor madonna siede
E quale è la mia vita ella sel vede.

Canz. 5.

* Nebbia ò poluere al vento
Fuggo per più non esser pellegrino
E così vada se pur mio destino.

cio è lōta-
no da lei.

Sestina. 6.

Nessun visse già mai più di me lieto
Vissi di speme hor viuo più di pianto
Ne contr'a morte spero altro che morte.

Son. 67.

Non la conobbe il mondo mentre l'hebbe
Conobbil'io ch'à pianger qui rimasi
El Ciel che del mio pianto si fa bello.

Son. 80.

Ne minacce temer debbo di morte
Chel Rè sofferse con più graue pena
Per far me à seguitar costante e forte.

Son. 81.

Non può far morte il dolce viso amaro

Mal

Ma'l dolce viso dolce può far morte
 Quella mi scorge ond'ogni ben imparo
 Dunque vien morte il tuo venir mè caro .

Canz. 8.

Ne costui ne quell'altra mia nimica
 Chi fuggia mi lasciauan sol vn punto Amore, e
M. Laura.
 Ond'è sì non son giunto
 Anzi tempo da morte acerba e dura.
 Pietà celeste hà cura i Dio.
 Di mia salute non questo tiranno Amore .
 Che del mio duol si pasce e del mio danno.

Son. 88.

Nel tuo partir, partì del mondo amore
 E cortesia el Sol cadde del Cielo
 E dolce incominciò farsi la morte .

Capitolo d'Amore . 2.

* Non menò tanti armati in Grecia Serle
 Quant' iui erono amanti ignudi e presi
 Tal che l'occhio la vista non sofferse

Capitolo d'Amore . 4.

* Non bollì mai vulcan lipari od ischia
 Stromboli o Mongibello in tanta rabbia
 Poco amase ch'in tal giuoco s'arrischia .

Capitolo di Castità.

* Non con altro furor di petto danfi
 Duo Leon fieri, ò duo folgori ardenti
 Ch'al Cielo e terra e mar dar luogo fanfi .

Capitolo di Castità.

* Non fan sì grande e sì terribil suono
 Etna, qualhor, da Encelado e più scossa
 Scilla e Cariddi quand'irate sono .

Capitolo

Capitolo di Castità.

- * Non corse mai sì leuemente al varco
Di fuggitiua Cerua, vn Leopardo
Libero in selua, ò di Catene scarco.

Capitolo di Castità.

- * Non hebbe mai di vero valor dramma
Cammilla e l'altre andar vse in battaglia
Con la sinistra sola intera mamma. mammella.

Capitolo di Castità.

- * Non Fù sì ardente Cesare in farsaglia thesaglia.
Contra'l genero suo com'ella fue
Contra colui c'ogni Lorica smaglia. c'hauanza
ogni forza?

Capitolo di Castità.

- * Non fu'l cader di subito sì strano
Doppo tante vittorie ad'Anniballe
Vinto à la fin dal giouane Romano. scipione poi
Africano.

Capitolo di Castità.

- * Ne giacque sì smarito ne la valle
Di lerebinto quel gran Filisteo Golia gigante.
A cui tutto israel daua le spalle Perche bastaua cò
Al primo sasso del garzon Ebreo. tra 1000. còb.

Capitolo di Morte. I.

Dauid.

- * Non freme così'l mar quando s'adira
Non marine alhor che Tifeo piagne
Non Mongibel s'enceladò sospira

Capitolo di Morte. I.

- * Nessun di seruitù già mai si dolse
Ne di morte quant'io di libertate
E de la vita ch'altri non mi tolse.

Capitolo di Morte. I.

- * Non come fiamma che per forza e spenta

Ma

Ma che per se medesima si consume
Sc'nando in pace l'anima contenta.

Capitolo di Morte, 2.

* Non è minore il duol perch'altri'l prema
Nè maggior per andarsi lamentando
Per finzion non cresce il ver ne scema.

O

Son. 1.

O Ve sia chi per proua intenda amore
Spero trouar pietà non che perdono.

Son. 5.

O d'ogni reuerenza e d'honor degna
Ch'a parlar de sua sempre verdi rami
Lingua mortal presuntuosa venga.

Ballata. 14.

Occhi miei lassì mentre che io vi giro
Nel bel viso di quella che v'hà morti
Pregoni siate accorti.

Canz. 2.

Ond'io gridai con carta, e con inchiostro
Non son mio no, s'io moro il danno e vostro.

Canz. 3.

O aspettata in Ciel beata e bella
Anima che di nostra humanitate
Vestita vai non come l'altre carica
A Dio diletta obbediente ancella.

Canz. 6.

Ogni luogo m'attrista ou'io non veggio
Que begl'occhi suau

Chè

Che portaron le chiaui
De miei dolci dolci pensier mentr'à Dio piac-
(que.

Canz. 6.

Oue alberga honestate e cortesia
E dou'io prego chel mio albergo sia.

Son. 32.

* Orso, e non furon mai fiumi ne stagni.
Ne mare, ou'ogni riuo si disgombrà
Ne nebbia chel Ciel copra el mondo bagnì.
Ne altro impedimento ond'io mi lagni
Quanto d'un vel, che duo begl'occhi adombra.

Canz. 14.

Onde come nel cor m'induro en' aspro
Così nel mio parlar voglio esser aspro.

Canz. 15.

O testimon de la mia graue vita
Quante volte m'vdiste chiamar morte
Di dolorosa sorte
Lo star mi strugge, el fuggir non m'aita.

Canz. 15.

Onde s'alcun bel frutto
Nasce di me da voi vien prima il seme
Io per me son quasi vn terreno asciutto
Colto da voi el pregio è vostro tutto.

Son. 62.

O voi che tranagliate ecco'l camino
Venite à me sel passo altri non ferra.

Son. 65.

Occhi piangete accompagnate il core
Che di vostro fallir morte sostene
Già prima hebbe per voi l'entrata amore.

Son.

Son. 69.

Ond'io consiglio voi che siere in via
 Volgete i passi, e voi ch'amore auuampa
 Non v'indugiate fo l'estremo passo
 Che perch'io viua di mille vn non scampa.

Son. 79.

* Orso al vostro destrier si può ben porre
 Vn fren che di suo corso in dietro il volga
 Malcor chi legherà che non si scioglia
 Se brama honore, el suo contrario abborre.

Canz. 19.

Ond'io ringratio amore
 Che più nol sento, e non è men che suole.

Canz. 23.

O pouerella mia come sei rozza
 Credo che rel conoschi
 Rimanti in questi boschi.

Canz. 27.

* Que porge ombra vn pino alto od'vn colle
 Talhor m'arresto e pur nel primo sasso
 Disegno con la mente il suo bel viso.

Son. 104.

O viua morte o dilettofo male
 Come puoitanto in me s'io nol consento.

Son. 116.

* O fiamma ò rose sparse in dolce falda
 pi viua neue i ch'io mi specchio, e tergo mi polisco
 O piacer onde l'ali al bel viso ergo alzo,
 Che luce soura quanti'l sol ne scalda.

Son. 117:

* Onde come colui che'l colpo teme

Di

Di Giove irato si ritragge in dietro
Che gran temenza gran disire affrena .

Son. 124.

Oue con salde e ingegnose chiani
Ancor torna souente à trarne fiore
Lagrima rare e sospir lunghi e graui .

Son. 130.

O tenace memoria ò fiero ardore
O faticola vita, ò dolce errore
Che mi fate ir cercando piagge e monti.

Son. 130.

O bel viso ou' amor insieme pose
Gli sproni el iren ond'è mi punge e volue
Com' à lui piace, e calcitrar non vale .

Son. 130.

O anime gentili e amorose
S' alcuna hal mondo, e voi nude, ombre, e polue
Deh' restate à veder qual' el mio male.

Son. 131.

Ombrose selue ou' è percote il sole
Che vi fa co sua raggi alte e superbe.

Son. 139.

Ond' io non pote mai formar parola
Ch' altro che da me stesso fosse intesa
Così m' hà fatto amor tremante e fioco .

Son. 141.

O inuidia nimica di virtute
Ch' a bei principi volentier contrasti
Tropo felice amante mi mostrasti
A quella che miei preghi humili e casti
Gradi alcun tempo: hor par ch' odi e ripute.

G Son. 168.

Son. 168.

O bella man che mi distruggi'l core
 E'n poco spazio la mia vita chiudi
 Man, ou' ogni arte e tutti i loro studi
 Poser natura, el Ciel per farsi honore.

Son. 175.

Ou' amor me, te sol fortuna mena
 Lo spirto è pronto, ma la carne è stanca.

Canz. 32.

O mondo ò pensier vani
 O mia forte ventura à che m'adduce
 Quella che con tua forza al fin mi mena
 La colpa e vostra, e mio'l danno, e la pena.

Son. 186.

Onde tolse amor l'oro, e di qual vena
 Onde tante bellezze, e sì diuine
 Di quella fronte più chel Ciel serena.

Son. 197.

O natura pietosa e cara madre
 Onde tal possa, e sì contrarie voglie
 Di far cose e disfar tanto leggiadre
 Che del tuo caro ben altri ne spoglie.

Son. 209.

O felice eloquenzia o lieto giorno
 Onde'l cuor lasso ancor s'allegra e teme
 Non vede vn simil par d'amanti il sole.

Son. 217.

O dolci sguardi, ò parolette accorte
 Hor fia mai'l di ch'io vi rineggia e oda
 O chieme bionde di che'l cor m'annoda
 Amor'è e osi preso il mena à morte.

Son.

Son. 217.

bel viso à me dato in dura sorte
Di ch'io sempre pur pianga e mai non goda
O dolci inganni e amorosa froda
Darmi vn piacer che sol pena m'apporte
Fortuna ch'al mio mal sempre e si presta.

SECONDA PARTE.

Canz. 1.

O Imè terra e fatto il suo bel viso
Che solea far del Cielo
E del ben di la sù fede fra noi
L'inuisibil sua forma e in Paradiso
Tanto più la vedren quanto più vale
Sempiterna bellezza che mortale.

Son. 7.

Occhi miei oscurato e il noltro sole
Anzi è salito al Ciel e iui splende
Orecchie mie l'angeliche parole
Suonano in parte ou'è chi megl'intende.

Son. 23.

O felice Titon tu sai ben l'ora
Da ricourar il tuo caro tesoro
Ma io che debbo far del dolce alloro
Che sel vuò riueder conuien ch'io muora.

Son. 27.

O miracol gentile, o felice alma
O beltà senza esemplo altera e rara
Che tosto è ritornata ond'ella uscio
Iv'hà del suo ben far corona e palma.

G

2 Son.

Son. 30.

O mia stella, ò fortuna, o fato, o morte
 O per me sempre dolce giorno e crudo
 Come m'hauete in basso stato messo.

Son. 31.

Oue'l valor la conoscenza el senno
 L'accorta honesta, humil dolce fauella
 Oue son le bellezze accolte in ella
 Che gran tempo di me lor vog'ia fenno.

Son. 31.

Ou'è l'ombra'gentil del vis'humano
 Ch'ora e riposo daua à l'alma stanca
 Ou'è colei che mia vita hebbe in mano.

Son. 39.

Onde morte m'assolue amor mi lega
 E diissi à cader v'chi troppo sale
 Ne si fà ben per huom quel che'l Ciel nega.

Son. 43.

O che breue ingannar chi s'afficura
 Hor conosch'io che mia fiera ventura
 Vuol che viuendo e lagrimando impari
 Come nulla quà giù diletta e dura.

Son. 52.

O caduce speranze, ò pensier folli
 Veggio apparir onde'l bel lume nacque
 Che tenne gl'occhi mie mentr'al Ciel piacque
 Bramosi e lieti, hor li tien tristi e molli
 Nel qual io viuo, e morto giacer volli.

Canz. 3.

O che graue cordoglio
 Breue hora oppresse e poco spazio asconde
 L'alte

L'alte ricchezze a null'altre seconde.

Son. 58.

O stelle congiurate à impouerirme
Quante speranze sene porta il vento.

Sestina . 6.

Oue condotto il mio debile stile
A parlar d'ira e ragionar di morte
V' sono i versi, v' son giunte le rime
Hor non parl'io, ne penso altro che pianto.

Sestina . 6.

O voi che sospirate à miglior notti
Pregate non mi sia più sorda morte
Porro de le miserie e fin del pianto
Ch'ogn'huom attrista, e me può far sì lieto .

Son. 65.

O tempo ò ciel volubil che fuggendo
Ingannà i ciechi e miseri mortali
Ma scuso voi, e me stesso riprendo
Che natura à valor v'apersel'ali .

Son. 69.

Onde qua giuso vn bel pietoso core
Talhor si pasce, degli altrui tormenti
Sì che gli è vinto nel suo regno amore
Con la tua ombra acqueta i miei lamenti .

Son. 73.

Ogni mio ben crudel morte m'ha tolto
Ne gran prosperità il mio stato aduerso
Può consolar di quel bel spirito sciolto .

Son. 82.

Obbedir à natura in tutto el meglio
Ch' à contender con lei il tempo ne sforza

G 3 Dilei,

Di lei, che è hor dal suo bel nodo sciolta
Ch' à tutte s'io non erro fama hà tolta.

Capitolo d'Amore. 4.

* Onde ben che talhor doler mi foglia
Com'huom che offeso qualche cò questi occhi
Vidi, mè vn fren, che mai più non mi doglia.

P

Son. 2.

* **P** Er fare vna leggiadra sua vendetta
E punir in vn di ben mille offese
Celata Amor l'arco riprese
Com'huom, ch' à nocer luogo, e tempo aspetta.

Son. 7.

Pouera e nudà vai filosofia
Dice la turba al vil guadagno intesa.

Son. 9.

Primauera per me pur non è mai.

Son. 12.

Pur mi darà tanta baldanza amore
Chi vi discouiro de mia martiri
Qua sono stati gl'anni, e i giorni e l'hore,

Ballata. 14.

Prendete hor à la fine

Breue conforto à sì lungo martiro

Son. 17.

Piouommi amare lagrime dal viso
Con vn vento angoscio di sospiri
Vero è che i dolce manfuetto riso
Pur acqueta gl'ardenti mia desiri.

Son.

Son. 20.

Più volte già per di le labbra aperfi
Ma la penna, la mano, e l'intelletto
Rimafer vinti nel primiero assalto.

Son. 21.

Per hauer co' begl'occhi vostri pace
V'haggio profetto il cor m'a voi non piace
Mirar si basso con la fronte altiera

Canz. 2.

Perche cantando il duol si disacerba
Canterò com'io vissi in libertate (be.
Mentre amor nel mio albergo a sdegno s'heb-
Poi seguirò sì come à lui n'encrebbe.

Canz.

Poi che madonna da pietà commossa
Degnò mirarmi, e riconobbe e vi de
Gir di pari la pena col peccato
Benigna mi ridusse al primo stato.

Son. 24.

* Più di me liera non si vide à terra
Naue da l'onde combattuta e vinta
Quando la gente di pietà dipinta
Su per la riuà à ringraziar s'atterra.

Canz. 3.

Popolo ignudo pauroso e lento
Che ferro mai non stringe
Ma tutti i colpi suoi commette al vento.

Canz. 3.

Pon mente al temerario ardir di ferse
Che fece per calcar i nostri liti
E vedrai nela morte de mariti

G 4

Tutte

Sol di lor vista al mio stato soccorro.

Canz. 17.

Pace tranquilla senza alcuno affanno

Simile à quella che nel Ciel eterna

Muoue da lor l'innamorato riso.

Son. 59.

* Per mirar Policeto à proua fiso

Con gl'altri ch'hebbber fama di quell'arte

Mill'anni non vedrianla minor parte

De la beltà che m'haue'l cor diuiso.

Son. 60.

* Pigmalion quanto laudar ti dei

Dell'immagine tua se mille volte

N'hauesti quel ch'i sol vna vorrei.

Son. 63.

Però s'un cor pien d'amorosa fede

Può contentarui senza farne stazio

Piacciaui homai di questo hauer mercede.

Son. 67.

Più volte l'hò con ta' parole scorta

Vartene trista che non va per tempo

Chi dopo lassa i suoi di più sereni.

Son. 76.

* Poi chel vostro veder in me risplende

Come raggio di sol traluce in vetro

Basti dunque il disio senza chi dica.

Son. 83.

Però s'alcuna volta i rido o canto

Facciol perch'io non hò se non quest'vna

Via da sfogare il mio angoscioso pianto.

Son.

Son. 106.

Pascomi di dolor piangendo rido
E qual mente mi spiace morte e vita
In questo stato son donna per voi.

Son. 115.

❖ **Pommi ouel sol occide i fiori e l'erba**
O doue vince lui'l ghiaccio e la neue
Pommi ouel carro suo temprato e leue
Et oue chi cel renda ò chi cel serba
Sarò qual fui, viurò com'io son visso.

Son. 115.

❖ **Pommi in humil fortuna o d'insuperba**
Al dolce aer sereno al fosco e greue
Pommi à la notte al di lungo e al breue
Sarò qual fui, viurò com'io son visso

Son. 115.

❖ **Pommi in Cielo o d'interra o d'in abisso**
In alto poggio in valle ima e palustre
Libero spieto o da suoi membri affisso.

Son. 116.

Poi che portar nol posso in tutte quattro
Parti del mondo; vdrallo il bel paese
Ch'Appena in parte, el mar circonda, e l'alpe.

Son. 128.

Per diuina bellezza in darno mira
Chi gl'occhi di costei già mai non vide
E come dolce parla, e dolce ride.

Son. 138.

Pien d'un vago pensier che mi desuia
Da tutti gl'altri e fammi al mondo ir solo
Tal d'armati pensier conduce stuolo

Quel

Quel che sol il puo far l'hà posto in mano .

Son. 142.

Per questi estremi duo contrari e misti
Hor con voglie gelate, hor con accese
Stassi così fra misera e felice.

Son. 142.

Poi trouandol di dolce e d'amar pieno
Quant'al mondo si stesse opra daragna
Vede onde seco e con amor si lagna
Cha' si caldi gli spron si duro il treno.

Son. 143.

Pur mi consola che languir per lei
Meglio è che gioir d'altra, e tu nel giur i
Per l'orato tuo strale & io tel credo.

Son. 145.

* Per mezzo i boschi inospiti e seluaggi
Onde vanno à gran rischio huomini e arme.
Vo secur'io che non può spauentarme
Altri chel sol ch'ad amor viuo i raggi . il viso di lei.

Son. 145.

Parmi d'udir la vdendo i rami e l'ora
E le frondi e gl'augei lagnar si e l'acque
Mormorando fuggir per l'erba verde .

Son. 146.

Pur giunto al fin de la giornata oscura
Rimembrando ond'io vegno; e con qual piume
Sento di troppo ardir nascer paura .

Son. 158.

Passa la naue mia colma d'oblio
Per aspro mare à meza notte il verno
Infra scilla, e Cariddi e al gouerno

Siede'l

Siede'l signor anzi'l nimico mio.

Son. 162.

Pasco la mente d'un sì nobil cibo

Ch'ambrosia, e nettar non inuidio à Giove.

Son. 166,

Può quello in me che nel gran vecchio Mauro

Medusa quando in selce Trasformollo Atlante.

Là ve'l sol perde non pur l'ombra, o lauro.

Son. 182.

Più l'altrui fallo chel mio mal mi duole

Che pietà vna e'l mio fido conforto

Vedemi arder nel fuoco e non m'aita.

Son. 192.

* Passer mai solitaria in alcun tetto

Non fù quant'io ne fiera in alcun bosco

Chi non veggio il bel viso, e non conosco

Altro sol ne quest'occhi hann'altro obbietto.

Son. 202.

Però sol tra suo stile ella s'auenta

Amor tu fai che si l'accendi e sproni

Ch'ogni aspra via per sua salute tenta

Hor fa'l men ch'ella il senta

E le mie colpe à se stessa perdoni.

Son. 211.

Parrà forse ad'alcun ch'en lodar quella

Chi adoro in terra errante sia'l mio stile

A me pare il contrario e temo ch'ella

Non habbia à schifo il mio dir troppo humile.

La si ritolse e cosa era da lui.

Son. 67.

Pianger l'aer la terra el mar deurebbe
❖ L'human legnaggio che senz'ella e quasi
Senza fior prato e senza gemma anello.

Son. 73.

Piansi e cantai non sò più mutar verso
Ma di e notte il duol ne l'alma porto
Per la lingua e per gl'occhi sfogo e verso.

Canz. 8.

Poi che suo fui non hebbi hora tranquilla
Ne spero hauer e le mie notte'l sonno
Sbandirò e più non ponno
Per herbe o per incanti à se ritrarlo.

Capitolo di Morte. 1.

❖ Pallida nò ma più che neue bianca
Che senza vento in vn bel colle fiocchi
Parea posar come persona stanca.

Capitolo di Eternità.

❖ Passal pensier si come sole in vetro
Anzi più assai però che nulla il tiene
O qual grazia mi fia se mai l'impetro
Chi veggia iui presente il sommo bene.

Capitolo di Tempo.

❖ Poi che questo hebbe detto disdegnando
Riprese il corso più veloce assai
Che falcon d'alto à sua preda volando.

Anzi tempo chiamata à l'altra vita
Terra del Ciel la più beata parte:
Che con Giove sia vinta ogn'altra stella.

Son. 27.

Quanto più m'auvicino al giorno estremo
Che l'humana miseria suol far breue
Più veggio'l tempo andar veloce, e leue
E'l mio di lui sperar fallace e scemo.

Canz. 6.

Questa speranza mi sostenne vn tempo
Hor vien mancàdo e troppo in lei m'attempo.

Son. 38.

* Quel che'n Tessaglia hebbe le man sì pronte
A farla del ciuil sangue vermiglia Giulio Cesare.
Pianse morte il marito di sua Figlia Pompeo.
Raffurato alle fattezze conte

Canz. 7.

* Quando vedel pastor cadere i raggi
Del gran pianeta al nido oue gl'alberga
En brunir le contrade d'oriente
Drizzasi in piede e con l'usata verga
Muoue la schiera sua soauemente.

Canz. 8.

Quanta gloria ti fia
Dir gli altri l'aitar giouane, e forte
Quest'in vecchiezza la scampò da morte.

Ballata. 11.

Quel foco ch'io pensai che fossi spento
Dal freddo tempo, e da l'età n'en fresca
Fiamma e martir nell'anima rinfresca
E temo po'l secondo error sia peggio.

Son. 55.

H Quando

Quando ecco i tuoi nimici i non sò donde
 Per darne à diueder ch'al suo destino
 Mal chi contrasta, e mal chi si nasconde.

Canz. 13.

* Quanta dolcezza vn quanco
 Fù in cor d'auuenturosi amanti accolta
 Tutta in vn luogo à quel chi senta e nulla.

Son. 57.

Quelli son que begl'occhi che mi stanno
 Sempre nel cor con le fauille accese
 Perch'io dilor parlando non mi stanco.

Son. 62.

* Qual grazia qual'amore, ò qual destino
 Mi darà penne in guisa di colomba
 Chi mi riposi e leuimi da terra.

Son. 80.

Questa vita terrena e quasi vn prato
 Chel serpente tra tra fiori ell'erba giace
 E s'alcuna sua vista a gl'occhi piace
 E per lastrar più l'animo inuescaro.

Canz. 19.

Quanto posso mi spetro; e sol mi stò
 Fetonte odo chen Pò cadde, e morio
 E già di là dal rio passar'el Merlo.

Son. 85.

Quini vn spirto gentil di Paradiso
 Sempre in quell'aere par che mi conforte
 Si che'l cor laslo altroue non hà posa.

Canz. 24.

Qual con vn vago errore
 Girando dir qui regna amore.

Canz. 26.

Quanto

Quanto più gente possede
Colui e più da suoi nemici auolto

Canz. 28.

* Qual più diuersa e nona
Cosa fù mai in qualche strano clima
Quella se ben si stima
Più mi rassembra a tal son giunto amore.

Son. 113.

Quando io v'odo parlar sì dolcemente
L'acceso mio disir tutto sfauilla
Tal chen'fiammar deuria l'anime spente.

Son. 124.

Quel dolce pianto mi dipinse amore
Anzi scolio e quei detti soau
Mi scris'entro vn diamante il mezzo'l core.

Son. 128.

* Qual ninfa in fonti in selua mai qual Dea
Chiome d'oro sì fino à laura sciolse
Quando vn cor tante in se virtuti accolse
Ben che la somma e di mia morte rea.

Son. 144.

* Quando mi viene innanzi il tempo el luogo
Che l'amar mi fa dolce, el pianger giuoco
Solfo e esca son tutto el cuore vn fuoco
E di ciò viuo e d'altro mi cal puoco.

Son. 146.

* Quasi senza gouerno e senza antenna
Legno in mar pien di pensier graui e schiui
Dolce me sol senz'arme esser stato iui
Ch'amor a' suoi le piante ei cori impennà
Per farli al terzo Ciel volando ir viui.

Son. 154.

H

Que

* Questa fenice del aurata piuma
Ogni core addolcisce el mio consuma .

Son. 172.

Quest'arder mio di che vi cal si poco
Ei vostri honori in mie rime diffusi
Ne porian infiammar fors'ancor mille .

Son. 187.

Qual mio destin qual forza o qual inganno
Mi riconduce disarmato al campo
Laue sempre son vinto e s'io ne scampo
Merauiglia n'haurò si muoro il danno .

Son. 189.

* Quando il sol bagna in mar l'aurato carro
E l'aer nostro e la mia mente imbruna
Col Cielo, e con le stelle, e con la Luna
Vn'angosciosa e dura notte in arro. apparecchio.

Son. 225.

* Qual donna attende à gloriosa fama
Disenno di valor di cortesia
Mirr'fisso ne gl'occhi à quella mia
Nemica che mia donna il mondo chiama.

Canz. 36.

Quelle pietose braccia
In ch'io mi fido veggio aperte ancora
Ma temenza m'accora
Per gl'altrui essempli, e del mio stato tremo
Ch'altri mi sprona, e son fors'a l'estremo .

Canz. 36.

Quel ch'io fò veggio e non m'inganna'l vero
Ch'ogni accolto pensiero
Tira in mezo la fronte ou'altri il vede
Quella che sol per farmi morir nacque

Per-

Perch' à mè troppo è à se stessa piacque.

SECONDA PARTE.

Canz. 2.

Q Val sentenza diuina
Me legò innanzi ete prima disciolse
Indarno rendi l'arco à vòto scocchi
Tua vi rtù cadde al chiuder de begl'occhi.

Son. 23.

* **Q**uand'io veggio dal Ciel scender l'aurora
Con la fronte di rose, e co' crin d'oro
Amor m'assale ond'io mi discoloro
E dito sospirando iui el'aurora.

Son. 32.

Quant'inuidia io ti porto auara terra
Ch'abbracci quella cui veder mè tolto
Doue pace trouai d'ogni mia guerra.

Son. 32.

Quanta ne porto al Ciel che chiude e ferra
Lo spirto dalle belle membra sciolto
Quant'inuidia à quell'anime ch'n forte
Hann'or sua santa e dolce compagnia.

Son. 32.

Quant'alla dispietata e dura morte
Ch'hauendo spento in lei la vita mia
Stassi ne suoi begl'occhi e mè non chiama.

Son. 43.

* **Q**uel rosignol che si suaue piange
Forse suoi figli ò sua cara consorte
E mi rammenta la mia dura sorte
Ch'altri che mè non hò di cui mi lagne.

H 3 Son. 50.

Son. 50.

Quel vino lauro oue solean far nido
 Gli alti pensieri e miei sospiri ardenti
 Lascio radici onde con grani accenti
 Ancor chi chiami non è chi risponda.

Canz. 3.

Quella pianta felice
 Subito fuelse onde mia vita, e trista
 Che simil ombra mai non si racquista.

Canz. 3.

Quasi sdegnando in vn punto disparse
 Ond'el cor di pietate e d'amor m'arse

Son. 57.

* Qual'hà già i nerui ei polsi ei pensier egri
 Cui domestica febbre assalir deue
 Tal mi sentia, non sapend'io, che leue
 Venisse'l fin de miei ben, non integri.

Son. 57.

Qui mai più nò ma riuedrenci altrone
 Rimaneteui in pace o cari amici

Canz. 5.

Questo intendendo dolcemente sciolto
 Potea iuuanzi lei andarne
 A veder preparar sua sedia in Cielo
 Hor l'andro dietro homai con altro pelo.

Son. 64.

Questo nostro caduco e fragil bene
 Che vento, e ombra, e hà nome beltate
 Non fù già mai se non in questa etate
 Tutto in vn corpo e ciò fù per mia pene.

Canz. 8.

Questi m'hà fatto men amara Dio

Chi

Chi non deuea e men curar me stesso
Cosi in tutto mi spoglia
Di libertà questo crudel chi accuso
Ch'amaro viuer m'hà volto in dolce vso .

Canz. 8.

Quinci nascon le lagrime e martiri
Di ch'io mi vò stancando, e fors'altrui
Giudica tūche me conosci e lui.

Canz. 8.

Questi in sua prima età fū dato all'arte
Da vender parolette, anzi menzogne
Ne par che si vergogne
Lamentarsi di me che puro e netto
Contr'al disio che spesso il suo mal vuole .
Lui tenni ond'hor si duole
Salito in qualche fama
Solo per me che'l tuo intelletto assai
Ou'alzato per se non fora mai.

Canz. 8.

Quant'hà del pellegrino, e del gentile
Da lei tiene e da me di cui si biasma

Capitolo di Morte. 1.

* Qual'è che'n cosa noua gl'occhi intende
E vede ond'al principio non s'accorse
Si ch'hor si marauiglia, hor si riprende

Capitolo di Morte. 2.

* Quando donna semblante a la stagione,
Di gemme orientali incoronata
Mosse ver me da mill'altre corone .

Capitolo di Morte. 2.

* Quel di fuor miri, e quel dentro non veggia
Questo fū quel che ti riuolse e strinse

Spesso come canal fren che vaneggia
Trattato di Fama. 1.

* Qual in sol giorno l'amorosa stella
Suol venir d'oriente innanzi al sole
Che s'accompagna volentier con ella.

R.

Canz. 9.

R Are volte adiuen ch'a l'alte imprese
Fortuna ingiurosa non contrasti
Ch'a gl'animosi fatti mal s'accorda.

Canz. 26.

Rettor del Ciel io chieggio
Che la pietra che ti condusse in terra
Ti volga al tuo diletto almo paese.

Son. 145.

* Raro vn silenzio vn solitario horrore
D'ombrosa selva mai tanto mi piacque
Se non che del mio sol troppo si perde.

Son. 175.

Rapido fiume che d'alpestra vena
Ou'amor me, te sol natura mena
Lo spirito è pronto ma la carne è stanca.

Son. 181.

Raccolto hà in questa donna il suo pianeta
Anzi il Re delle stelle el vero honore
Le degne lode el gran pregio el valore
Che da stancar ogni diuin poeta.

Son. 203.

Real natura angelico intelletto
Chiar alma, pronta vista, occhio cerniero
Prouidenza veloce alto pensiero
E veramente degno di quel petto.

Canz. 7.

Canz. 7.

Rispondo io non piango altro che me stesso
Che son rimasto in tenebre e martire
Come Dio e natura harebben messo
In vn cor gioueniltanta virtute
Sel'eterna salute
Non fosse destinata al suo ben fare.

Capitolo d'Amore. 4.

* Rimirando er'io fatto al sol di nue
Tanti spirti e si chiari in carcer tetto
Quasi lunga pittura in tempo breue
Chel piè v'innanzi e l'occhio torna in dietro;

S

Son. 6.

SI trauiato el folle mio disio
A seguitar costei chen fuga è volta
Eda lacci d'amor leggiera e sciolta
Vola diuanti al lento correr mio.

Son. 6.

Sol peruenire al lauro oue si scioglie
Acerbo frutto che le piaghe altrui
Gustando affligge più che non conforta.

Son. 19.

* Sono animali al mondo di sì altiera
Vista che'n contr'al sol pur si difende
Altri però chel gran lume gl'offende
Non elcon fuor se non verso la sera.

Son. 22.

* Sel'honorata fronde che prescriue
L'ira del Ciel quando'l gran gioue tuona
Non m'hauesse disdetto la corona
Che suole ornar chi poetando scriue.

Ballata. 4.

Ballata. 4.

So io ben ch' à voler chiuder in versi
 Suo laudi fora stanco
 Chi più degno la mano à scriuer porse

Son. 30.

Solo e pensoso i più deserti campi
 Vò misurando à passi tardi e lenti
 Perche negl'atti d'allegrezza spenti
 Di fuor si legge com'io dentro auuampi.

Son. 31.

S'io credessi per morte essere scarco
 Del pensier amoroso, che m'atterra
 Con le mie mani haurei già posto in terra
 Queste membra noiole, e quello in carco.

Canz. 6.

S'io dormo, o vado, ò seggio
 Altro già mai non chieggio
 E ciò ch'io vidi dopo lor mi spiacque.

Son. 34.

S'amore ò morte non dà qualche stroppio
 A la tela nouella ch'ora ordisco
 I farò forse vn mio lauor sì doppio
 In fino à Roma n'udirà lo scoppio.

Son. 42.

* Se mai fuoco, per fuoco non si spense
 Ne fiume fù già mai secco, per pioggia
 Ma sempre l'vn per l'altro simil poggia
 E spesso l'vn contrario l'altro accense.

Canz. 6.

Sforzomi d'esser tale
 Qual' à l'alta speranza si conface
 E al fuoco gentil ond'io tutt'ardo

Potrebbe

potrebbe forse aiutarne
Nel benigno giudicio vna tal fama.

Canz. 17.

Senza lor à ben far non mossi vn orma
Così gl'hò di me posti in sù la cima
Chel mio valor per se falso si stima.

Sestina 18.

Signor de la mia fine e de la vita
Prima chi fiacchi il legno tra gli scogli,
Drizza à buon porto l'affannata vela.

Son. 68.

* Si tosto com'auvien che l'arco scocchi
Buon sagittario di lontan discerne
Qual colpo e da sprezzare, e qual d'hauerne
Fede ch'al destinato segno tocchi
Similmente il colpo de vostr'occhi.

Son. 82.

Sò come i di, come momenti e l'hore
Ne portan gl'anni, e non riceuo inganno
La voglia e la ragion combattut'hanno
Sette, e sett'anni e vincerà il migliore.

Canz. 25.

* Se mai candide rose con vermiglie
In vasetti d'oro vider gl'occhi miei
Allhor allhor da Vergine mal colte
Veder pensaro il viso di colei.

Canz. 27.

* Se'n solitaria spiaggia riuo ò fonte
Se fra duò poggi fiede ombrosa valle
Iui s'acqueta l'anima sbigottita
E com'amor sen vita
Hor ride, hor piagne, hor teme, hor s'assicura

Son.

Son. 114.

S'amor non è che dunque quel ch'io sento
 Sà mia voglia ardo onde'l pianto e lamento
 Sa mal mio grado il lamentar che vale.

Canz. 28.

* Surge nel mezo giorno
 Vna fontana e tien nome del sole
 Che per natura suole
 Bollir le notte e'n sul gior no esser fredda
 E tanto si raffredda
 Quant' il sol monta, e quant' è più d'appresso
 Così auuiene à me stello.

Sestina. 29.

Selue, sassi, campagne, fiumi, e poggi
 Quant' è creato vince e cangia il tempo.

Son. 122.

Se pur sua asprezza o mia stella n' offende
 Saren fuor di speranza, e fuor d'errore.

Son. 135.

S'io fussi stato fermo alla spelunca
 La dou' Apollo diuentò profeta
 Fiorenza hauria fors' hoggi il suo poeta.

Son. 148.

* Se ciò non fosse andrei non altramente
 A veder lei chel volto di Medusa
 Che facea marmo diuentar la gente.

Son. 155.

* Se Virgilie e Homero hauessin visto
 Quel so l il qual vegg'io con gl'occhi miei
 Tutte l'hor forze in dar fama à costei
 Hauria n po sto e l'un stit con l'altro misto.

Son. 156.

Stella de forme e fato sol qui reo
Comisle à tal chel suo bel nome adora
Ma forse scema sue lodi parlando.

Son. 160.

* Si come eterna cosa e veder Dio
Ne più si brama ne bramar più lice
Così me donna il voi veder felice
Fà in questo breue e frale viuer mio.

Son. 161.

Stiamo amor à veder la gloria nostra
Cose sopra natura altiere e nuoue
Vedi lume chel Cielo in terra mostra.

Son. 164.

* Senz'acqua il mare, e senza stelle il Cielo
Fia innanzi ch'io non sempre brami e sperì
L'alta piaga amorosa che mal celo.

Canz. 31.

* Sil dissi mai ch'io venga in odio à quella
Del cui amor viuo, e senza il qual morrei
Sil dissi cielo, e terra huomini e Dei
Mi sien contrari, e essa ogn'hor più bella.

Canz. 31.

* Sil dissi il fiero ardor che m'ì disfui
Cresca in me quanto il fier ghiaccio in costei.

Canz. 32.

Se le man di pietà inuidia m'hà chiuse
Fame amorosa el non poter mi scuse.

Canz. 32.

Se vuol dir che sia furto
Si ricca donna deue esser contenta
S'altri viue del suo ch'ella nol senta.

Son. 179.

Che signoria non hai fuor del tuo regno.

Canz. 2.

Spargi con le tue man le chiome al vento
Iui me lega, e puomi far contento.

Son. 9.

S'amor nuouo consiglio non m'apporta
Per forza conuerrà chel viuer cange
Chel disir viue, e la speranza è morta.

Son. 14.

Sol vn conforto trouo in molti affanni
Che quando torni, ti conosco en'tendo
A l'andar, a la voce, al volto, a' panni.

Son. 18.

Secondo lei conuien mi regga e pieghi
Per la dolcezza che del suo dir prendo
Ch'hauria virtù di far pianger vn sasso.

Son. 19.

Sennuccio prego chen la terza spera
Guitton saluti, messer Cino, e Dante
Franceschin nostro, e tutta quella schiera.

Son. 20.

* Stilla d'acqua non vien da questi fonti
Ne fiere han questi boschi sì seluagge
Che non sappian quant'è mia pena acerba.

Son. 54.

Spirto già inuitto alle terrene lutte
C'hor sù dal Ciel tanta dolcezza stille
C'ha lo stil onde morte dipartille
Le deluiate rime hai ricondutte.

Canz. 3.

Stan' dom' vn giorno sol a la finestra
Onde cose vedea tante e sì noue

Ch'era

Cn'era sol di mirar quasi già stanco,

Canz. 5.

Se stato fosse il mio poco intelletto

Meco al bisogno, e non altra vaghezza

Ne la fronte madonna haurai ben letto

Al fin sei giunto d'ogni tua dolcezza,

Son. 61.

S'honesto amor può meritar mercede

E se pietà può ancor quanto la suole

Mercede haurò ch'è più chiarachel sole

A madonna, e al mondo e la mia sede,

Son. 77.

Solo vn conforto a te mia pene aspetto

Ch'ella che vede tutti i miei pensieri

M'impetre grazia ch'io possa esser seco,

Canz. 7.

Si forte ti dispiace

Che di questa miseria sia partita

E giunta a miglior vita

Che piacer ti deuria se tu m'amasti

Quant'in sembianti e nel tuo dir mostrasti,

Canz. 7.

Son questi i capei biondi e l'aureo nodo

Dich'io, ch'ancor mi stringe

Non parlar dice o creder a lor modo

Spirito ignudo sono, en Ciel mi godo

Sarò più che mai bella

A te più cara si seluaggia e pia

Saluando insieme tua salute e mia.

Son. 85.

Signor chen questo carcer m'hà rinchiuso

Framene saluo dagli eterni danni

Chi

Che conolco il mio fallo e non lo scufo.

Son. 86.

Si che s'io vifsi in guerra, e in tempeſta
Muora in pace e in porto e ſe la ſtanza
Fù vana, almen ſia la partita honeſta.

Sonetto 88.

Spirto felice che ſi dolcemente
Volgei quegl'occhi più chiari chel Sòle
La qual tu poi tornando al tuo fattore
Laſciaſti in terra quel ſoaue velo
Che per alto deſtin ti venne in forte.

Capitolo di Morte 2.

* Sparge per l'acre il dolce eſtiuò gielo
Che con la bianca amica di Ticone
Suol de ſogni confuſi torre il velo.

T

Sonetto 3

TRouommi amor del tutto diſarmato
Et aperta la via per gl'occhi al core
Che di lagrime ſon fatti vicio e varco.

Canz. 2.

Turchi, Arabi e Caldei

Con tutti quei che ſperan negli Dei
Dì qua dal mar ch'è ſan l'onde ſanguigne
Quanto ſian d'apprezzar conoſcer dei.

Canz. 6.

Tal chi non penſa vdir coſa già mai
Che mi conforti ad altro ch'à trar guai

Canz. 8

Talche mi fece hor quando gl'arde il Cielo
Tutto tremar d'un amoroſo gielo.

Canz. 54.

I.  Tutte

Tutte le cose di che'l mondo è adorno
 Vscir buone di man del mastro eterno
 Ma me che così à dentro non discerno
 Abbaglia il bel che mi si mostra intorno.

Sonetto. 106.

Tal m'hà in prigione che non m'apre, e ferra
 Ne per suo mi ritien ne scioglie il laccio
 E non m'aucide amore, e non mi sferra
 Ne mi vuol viuo ne mi trahe d'impaccio

Son. 119.

Tal'hor tace la lingua el cor si lagna
 Per tutto ciò la mente non s'acqueta
 Ch'hà gran speranza huom misero non crede.

Son. 182.

Tutto il di piango e poi la notte quando
 Prendon riposo i miseri mortali
 Trouom' in pianto, e raddoppiarli i mali
 Così spendo il mio tempo lagrimando.

Son. 195.

Tengan dunque uer me l'usato itile
 Amor madonna, il mondo, e mia fortuna
 Chi non può esser mai se non felice.

Son. 206.

Torna tu in la ch'io d'esser sol mi appago
 Tenta se forse ancor tempo farebbe
 Da scemar nostro duol chen fin qui crebbe
 Cor del mio mal partepicé esprefago.

Canz. 6.

Tu che dagl'altri che'n diuersi modi
 Legano il mondo in tutto mi disciogli
 Ch'a guisa d'huom' che sogna
 Hauer la morte innanzi a gl'occhi parme
 E vorrei far difesa e non ho l'arme.

SECONDA PARTE.

Son. 5.

❖ **T**ornami auanti s'alcun dolce mai
Hebbel cor tristo, e poi dal'altra parte
Veggio fortuna in porto, e stanco homai
Il mio nocchier, e rotto, arbore e farte.

Son. 148.

Tempera homai la trouar pacc o tregua
Se non che lieti pafsi in dietro volse
Chi le disaguaglianze nostre adegua.

Son. 49.

Tra tranquillo porto hanea mostrato amore
A la mia lunga e torbida tempesta
Fra gl'anni dell'età matura e honesta
Che iui si spoglia e virtù veste e honore.

Canz. 5.

Tien pur' gl'occhi com'aquila in quel sole
Parte da orecchi à queste mie parole.

Canz. 5.

Tutte le lingue son mute
A dir di lei quel che tu sol ne fai
Si chiaro ha'l volto di celesti rai.

Son. 86

Tu che vedi e mia mali indegni e empì
Re del Ciel inuisibile immortale
Soccori l'alma disfuiata e frale
El suo difetto di tua grazia adempi.

V

Son. 5.

Vostro stato real che'ncontro poi
Raddoppia a l'alta impresa il mio valore
Ma taci grida il fin ch'è farle honore

E d

E d'altri Homeri, s'oma che da tuoi.

Son. 8.

Vita mortal ch'ogni animal disia

Ma del misero stato oue noi femo

Vn sol conforto, e de la morte hauemo.

Son. 18

* Vommene in guisa d'orbo senza luce

Che non s'fa oue si vada e pur si parte

Così dauanti a colpi della morte

Fuggo ma non si ratto chel disio

Meco non venga come venir suole.

Canz. 2.

Vero dirò forse parra menzogna

Chi sentì trarmi della dela propria imago

E in vn ceruo solitario e vago

Di selua in selua ratto mi trasformo

E ancor de miei can'fuggo lo stormo

Canz. 3.

Vna parte del mondo, è che si giace

Mai sempre in ghiaccio, e in gelate neuì

La sotto i giorni nubilosi e breui

Nasce vna gente, a cui'l morir non duole

Nemica naturalmente di pace.

Canz. 4.

* Verdi panni sanguigni oscuri ho persi

Non vestì donna vn quanco

Ne d'or capelli in bionda treccia attorse

Si bella come questa che mi spoglia

D'arbitrio e dal camin di libertade.

Son. 41.

Vurommi un tempo homai ch'al viuer mio

Tanta virtute ha sol vn vostro sguardo.

E poi

E poi morirò s'io non credo al disio.

Son. 53.

Vergogna hebbi di me ch'al cor gentile
Basta ben tanto e altro fren non volli
Piacemi almen d'hauer cangiato stile.

Canz. 16

Vaghe fauille, angeliche beatrici
De la mia vita, oue il piacer s'accende
Ogn'altra cosa, ogni pensier va fore
E sol iui con voi rimasi amore.

Son. 69.

Vorremi a miglior tempo esser'accorto
Per fuggir dietro più che di galoppo .

Son. 82.

Veggio à molto languir poca mercede
E già l'ultimo di nel cor mi tuona.

Son. 84.

Vinse Annibal, ma non sepp'vsar poi
Ben la vittoriosa sua ventura
Però signor mio caro haggiate cura
Che similmente non auenga à uoi.

Canz. 19

Vn humil donna grama vn dolce amico
Mal si conosce il fico, a me pur pare
Senno à non cominciar tropp'altr'imprefe

Canz. 19

Vna chiusa bellezza, e piùsoaue
Benedetta la chiaue che s'accolse
Alcor, e sciolse l'alma, e scossa l'haue
Di catena si graue.

Canz. 21.

Vnadonna più bella assai che'l sole.



Accet-

Acèrbo ancor mi trasse à la sua schiera
 Talches'io arriuò al difiato porto
 Spero per lei gran tempo
 Viuer qua' d'altri mi terrà per morto.

Son. 98.

Vero'l prouerbio ch'altri cangia il pelo
 Anzi chel vero e per lentare i sensi
 Gl'humani affetti non son meno intensi.

forti
arditi.

Canz. 26.

Voi cui fortuna hà posto in mano il freno
 De le belle contrade
 Vano error vi lusinga
 Chen cor venale amor cercate ò fede.

Canz. 26.

Virtù contra furore
 Prenderà l'arme e fial combatter corto
 Che l'antico valore
 Nel Italici cor non è ancor morto.

Canz. 26.

Voi siete, hor qui pensate a la partita
 Piacciaui porre giù l'odio e lo sdegno
 E quel ch'en altrui pena
 In qualche honesto studio si conuerta
 Così quà giù si gode
 E la strada del Ciel si troua aperta.

Canz. 28.

* Vna pietra e si ardita
 La per l'Indico mar che da natura
 Traggel a se'l ferro el fura
 Dallegno en guisa che nauigi affonde.

Canz. 38.

Vn'altra fonte hà Epiro

Di

Di cui si scriue ch'essendo fredda ella

- Ogni spenta facella

Accende, e spegne, qual troua si accesa.

Son. 147.

Vn amico pensier le mostra il vado

Poi quasi maggior forza indi la suolue

Conuien ch'altra via segua, e mal suo grado

A la sua lunga e mia morte consenta.

Son. 178.

Voglia mi sprona amor, mi guida e scorge

Piacer mi tira vñanza mi trasporta

Speranza mi lusinga, e riconforta

Regnando i sensi e la ragione e morta

Del vn vago disio l'altro risorge.

Son. 189.

* Vien poi la notte, e l'aura fresca in alba

Me nò, ma sol ch'el cor m'arde, e trastulla

Quel può sol addolcir la doglia mia.

Son. 204.

Voi con quel cor che di sì chiaro ingegno

Che può quest'altro il mio volto il consuma

Denete dir pietosa, e senza sdegno

Ei perche ingordo, e io perche sì bella.

Son. 228.

* Vinò sol di speranza rimembrando

Che poco humor già per continua proua

Consumar viddi marmi, e pietre salde.

SECONDA PARTE.

Son. 26.

Veramente fian noi poluere e ombra

Veramente e la voglia cieca en'gorda

Veramente fallace e la speranza.

Son.

Son. 33.

Valle che di lamenti miei sei piena
 Fiume che spesso del mio pianger cresci
 Aria de miei sospir calda e serena
 Ou' ancor per vſanza amor mi mena.

Canz. 3.

Vinſe molta bellezza acerba morte
 E mi fe ſoſpirar ſua dura forte.

Son. 90.

* Vago augelletto che cantando vai
 Ouer piangendo il tuo tempo paſſato
 Coſi ſapeſſi il mio ſimile ſtato
 Verreſti in grembo à queſto ſconſolato
 A partir ſeco i doloroſi guai.

Capitolo di Morte. 3.

Volgi in quà gl'occhi al gran padre ſchernito
 Che non ſi pente, e d'hauer non l'in creſce Iacob.
 Sette, e ſett'anni per Rachel ſeruito.

Capitolo di Morte. 3.

Viuace amor che ne gl'affanni creſce.

Son. 42.

Zefiro torna, el bel tempo rimena
 E primauera candida, e vermiglia
 Ridono i prati, el Ciel ſi raſſerena
 Ogn'animal d'amar ſi riconſiglia
 Ma per me laſſo tornano i più graui.



De Trionfi, ò Capitoli ſè tolto ſol le Comparazio
 ni: e La Canzone Vergine bella: non ſi è tocca,
 perche è tutta degna: Del libro ch'el preterito
 raſſegna.

IL FINE.



BIBLIOTECA